Jak przeprowadzić cykl – wskazówki dla nauczyciela

Przygotowanie

- Wydrukuj dla każdego ucznia karty pracy 1–5 i powtórkę, a sprawdzian (grupy A i B) – osobno.
- Bajki są krótkie i wydrukowane na kartach w całości – dosłownie z Wolnych Lektur (utwory niechronione prawem autorskim), z objaśnieniami trudnych wyrazów.
- To krótkie utwory z listy lektur klas IV–VI („Ignacy Krasicki, wybrane bajki", podstawa 2017 w brzmieniu z 2024 roku).
- Materiały: lekcja 1 – mapa cech bajki; lekcja 2 – tabela porównawcza; lekcja 3 – tabela „dosłownie – przenośnie"; lekcja 4 – koperty z paskami; lekcja 5 – lista morałów i wzór bajki.

Na co uważać w tekstach

- Pisownia i interpunkcja bajek są takie jak w Wolnych Lekturach (np. «» w dialogach, „zawżdy", „kadzidł"). Nie poprawiaj ich na kartach – objaśniaj.
- W „Kruku i lisie" morał stoi na początku, a lis nie prosi o ser. W „Ptaszkach w klatce" płacze stary czyżyk. W „Malarzach" bogaty jest Jan.
- Termin „alegoria" pojawia się w podstawie dopiero w klasach VII–VIII. W tym cyklu mówimy o znaczeniu dosłownym i przenośnym.

Ocenianie

- Karty pracy służą do ćwiczenia i informacji zwrotnej. W zadaniach otwartych przykład niezgodny z tekstem bajki to 0 pkt za ten element.
- Własną bajkę z lekcji 5 oceniaj według czterech elementów: zwierzęta jak ludzie, wyraźne cechy, zakończenie, morał – oraz poprawność.
- Sprawdzian A/B ma 20 pkt i trwa 40 minut: bajka z zadaniami (1), bohaterowie bajek (2), pojęcia (3), budowa bajki (4), treść poznanej bajki (5), krótki tekst o nauce z bajki (6).

PIERWSZA ŁAWKA

LEKCJA 1 Z 5 · BAJKI IGNACEGO KRASICKIEGO W KLASACH 5–6: CZEGO UCZĄ ZWIERZĘTA?

„Kruk i lis” – czego uczy bajka?

Pytanie lekcji: Dlaczego kruk stracił ser – i czego ta historia uczy ludzi? Lekcja 1 z 5. Bajki z tego cyklu są krótkie – uczniowie czytają je na lekcji z karty pracy.



Przedmiot	Język polski
Klasa	klasy 5–6
Cykl	Bajki Ignacego Krasickiego w klasach 5–6: czego uczą zwierzęta? – lekcja 1 z 5
Temat lekcji	**„Kruk i lis” – czego uczy bajka?**
Czas	45 minut
Metody	zagadka na wejście, głośne czytanie bajki, czytanie z podziałem na role, rozmowa kierowana, mapa cech bajki na tablicy, zdanie na karteczce na koniec lekcji
Formy pracy	praca z całą klasą, praca w parach, praca indywidualna
Środki dydaktyczne	tekst bajki na karcie pracy 1, karta pracy 1, kartki z cechami bajki (dodatek), karteczki na koniec lekcji

Cel ogólny

Poznanie cech bajki jako gatunku na przykładzie utworu „Kruk i lis” Ignacego Krasickiego.

Cele operacyjne – uczeń po lekcji:

- Uczeń opowiada przebieg zdarzeń w bajce „Kruk i lis”.
- Uczeń wyjaśnia, na czym polega uosobienie zwierząt w bajce, i podaje przykład z tekstu.
- Uczeń wskazuje morał bajki i objaśnia go własnymi słowami.
- Uczeń ocenia zachowanie kruka i lisa i uzasadnia ocenę.

Cele w języku ucznia

- Opowiem, co się stało z serem kruka.
- Wyjaśnię, dlaczego lis i kruk zachowują się jak ludzie.
- Znajdę morał bajki i powiem go własnymi słowami.
- Ocenię, kto w tej bajce postąpił źle.

Wymagania z podstawy programowej

- **I.1.3** – rozpoznaje czytany utwór jako baśń, legendę, bajkę, hymn, przypowieść, mit, opowiadanie, nowelę i powieść oraz wskazuje jego cechy gatunkowe
- **I.1.4** – zna i rozpoznaje w tekście literackim: epitet, porównanie, przenośnię, uosobienie, ożywienie, wyrazy dźwiękonaśladowcze, zdrobnienie, zgrubienie, apostrofę, pytanie retoryczne, powtórzenie oraz określa ich funkcje
- **I.1.5** – omawia funkcje elementów konstrukcyjnych utworu, w tym tytułu, podtytułu, motta, puenty, punktu kulminacyjnego
- **I.1.18** – wyraża własny sąd o postaciach i zdarzeniach oraz określa wartości ważne dla bohatera

Źródło: podstawa programowa z 2017 r. w brzmieniu z 2024 r. (Dz.U. 2024 poz. 996) – obowiązuje w klasach 5–8 w roku szkolnym 2026/2027.

Kryteria sukcesu

- Potrafię opowiedzieć w trzech zdaniach, co się wydarzyło w bajce.
- Potrafię podać **dwie** cechy bajki.
- Potrafię wskazać morał i wyjaśnić go własnymi słowami.
- Potrafię podać przykład uosobienia z bajki „Kruk i lis”.

PIERWSZA ŁAWKA

Tekst do przeczytania klasie

Ignacy Krasicki, „Kruk i lis”

z Ezopa

Bywa często zwiedzionym,
Kto lubi być chwalonym.
Kruk miał w pysku ser ogromny;
Lis, niby skromny,
Przyszedł do niego i rzekł: «Miły bracie,
Nie mogę się nacieszyć, kiedy patrzę na cię!
Cóż to za oczy!
Ich blask aż mroczy!
Czyż można dostać
Takową postać?
A pióra jakie!
Szklniące, jednakie.
A jeśli nie jestem w błędzie,
Pewnie i głos śliczny będzie.»
Więc kruk w kantaty; skoro pysk rozdziawił,
Ser wypadł, lis go porwał i kruka zostawił.

Źródło: Wolne Lektury; utwór niechroniony prawem autorskim. Objaśnienia: zwiedziony – oszukany; mroczy – oślepia; szklniący – lśniący; w kantaty – zaczął śpiewać.

Cechy bajki – ściąga na tablicę

- **Bajka** to krótki utwór, najczęściej wierszowany.
- Bohaterami są zwykle **zwierzęta**, które mówią i zachowują się jak ludzie (to **uosobienie**). Każde zwierzę ma jedną wyraźną cechę: lis – chytry, kruk – próżny.
- Bajka kończy się (albo zaczyna) **morałem** – nauką, pouczeniem. Morał bywa powiedziany wprost albo ukryty – wtedy czytelnik sam go odgaduje.
- Bajka ma **znaczenie dosłowne** (co się stało zwierzętom) i **znaczenie przenośne** (czego uczy o ludziach).

O AUTORZE – KRÓTKO (DO POWIEDZENIA KLASIE)

Ignacy Krasicki urodził się w 1735 roku w Dubiecku, a zmarł w 1801 roku w Berlinie. Był biskupem warmińskim, a pod koniec życia arcybiskupem gnieźnieńskim. Pisał w czasach oświecenia, gdy uważano, że literatura ma uczyć i bawić. Jego zbiór „Bajki i przypowieści" ukazał się w 1779 roku. Bajka „Kruk i lis" pochodzi z drugiego zbioru – „Bajek nowych", wydanych już po śmierci poety.

Podtytuł „z Ezopa" mówi, że Krasicki opowiedział na nowo bajkę starożytnego bajkopisarza greckiego Ezopa.

Uwaga na fakty

- Kruk ma w pysku **ser** (nie mięso).
- Lis **nie prosi** o ser – tylko chwali oczy, pióra i głos kruka.
- Morał jest tu **na początku** bajki (dwa pierwsze wersy), a nie na końcu.

Przebieg lekcji

Czas	Faza	Co robi nauczyciel	Co robią uczniowie
0–5 min	Wprowadzenie: zagadka	• Zapisuje na tablicy: „Chwali cię ktoś bardzo, bardzo. Czego może od ciebie chcieć?". Prosi o krótkie odpowiedzi. • Podaje temat, pytanie lekcji i kryteria sukcesu.	• Odpowiadają, np.: „chce pożyczyć zeszyt", „chce, żebym coś za niego zrobił". • Zapisują temat.
5–13 min	Czytanie bajki	• Czyta bajkę na głos. Objaśnia trudne wyrazy z przypisu pod tekstem. • Prosi trzy osoby o ponowne czytanie z podziałem na role: narrator, lis, kruk (kruk tylko otwiera dziób). • Pyta: „Co miał kruk? Co mówi lis? Co się stało, gdy kruk zaczął śpiewać?".	• Słuchają, śledzą tekst. • Czytają z podziałem na role. • Odpowiadają: kruk miał ser; lis chwalił jego oczy, pióra i głos; kruk otworzył dziób, ser wypadł, lis go porwał.
13–22 min	Zwierzęta jak ludzie – uosobienie	• Pyta: „Co lis i kruk robią tak jak ludzie?". Wyjaśnia: gdy zwierzę mówi, myśli i czuje jak człowiek, to **uosobienie**. • Pyta: „Jaką cechę ma lis? A jaką kruk?". Zapisuje na tablicy: lis – chytry, kruk – próżny, łasy na pochwały. • Poleca wykonać zadania 1 i 2.	• Odpowiadają: lis mówi, przemawia do kruka „Miły bracie"; kruk chce się popisać śpiewem. • Podają cechy z uzasadnieniem: „lis jest chytry, bo udaje skromnego i chwali kruka, żeby dostać ser". • Wykonują zadania 1 i 2.

22–32 min	Morał na początku	• Prosi o ponowne przeczytanie dwóch pierwszych wersów. Pyta: „Kto zostaje oszukany według tych wersów?”. • Wyjaśnia, że to **morał** – nauka bajki. Zwraca uwagę, że tu stoi na początku. Pyta: „Po co jest podtytuł «z Ezopa»?”. • Poleca wykonać zadania 3 i 4.	• Odpowiadają: oszukany zostaje ten, kto lubi pochwały. • Mówią, że podtytuł informuje, skąd pochodzi pomysł bajki. • Wykonują zadania 3 i 4 w parach.
32–40 min	Cechy bajki – mapa na tablicy	• Rysuje w środku tablicy słowo „bajka” i prosi o cechy, które poznali. Uzupełnia mapę według ściągi z dodatku. • Poleca wykonać zadanie 5.	• Podają cechy: krótka, wierszem, zwierzęta jak ludzie, morał. • Wykonują zadanie 5 samodzielnie.
40–45 min	Podsumowanie i ewaluacja	• Wraca do pytania lekcji. Prosi o dokończenie na karteczce: „Kruk stracił ser, ponieważ…”.	• Dokańczają zdanie i oddają karteczki.

Typowe trudności uczniów

- Uczniowie szukają morału tylko na końcu bajki. Reakcja: przeczytaj jeszcze raz dwa pierwsze wersy i zapytaj, czy to opowieść, czy nauka.
- Uczniowie mówią, że lis „ukradł” ser. Reakcja: dopytaj, czy lis wyrwał ser, czy kruk sam go upuścił – i co to mówi o sprycie lisa.

Ewaluacja lekcji

- Karteczki pokażą, czy uczniowie łączą utratę sera z próżnością kruka.
- Zadanie 1 sprawdza wiedzę, zadania 2 i 3 – zrozumienie, zadanie 5 – zastosowanie, zadanie 4 – ocenę z uzasadnieniem.



14 pkt
RAZEM

Karta pracy do lekcji 1

„Kruk i lis" – czego uczy bajka?

Imię i nazwisko ..... Data ..... Wynik: ..... / 14 pkt



Pamiętaj: Bajka: zwierzęta jak ludzie (uosobienie) i morał – nauka.

1 Przeczytaj fragment utworu i wykonaj zadania.

___ / 5 pkt

Ignacy Krasicki, „Kruk i lis"

z Ezopa

Bywa często zwiedzionym,
Kto lubi być chwalonym.
Kruk miał w pysku ser ogromny;
Lis, niby skromny,
Przyszedł do niego i rzekł: «Miły bracie,
Nie mogę się nacieszyć, kiedy patrzę na cię!
Cóż to za oczy!
Ich blask aż mroczy!
Czyż można dostać
Takową postać?
A pióra jakie!
Szklniące, jednakie.
A jeśli nie jestem w błędzie,
Pewnie i głos śliczny będzie.»
Więc kruk w kantaty; skoro pysk rozdziawił,
Ser wypadł, lis go porwał i kruka zostawił.

Ignacy Krasicki, „Kruk i lis". Tekst: wolnelektury.pl (domena publiczna). Objaśnienia: zwiedziony – oszukany; mroczy – oślepia; szklniący – lśniący; w kantaty – zaczął śpiewać

1.1 Oceń prawdziwość zdań. Wybierz P, jeśli zdanie jest prawdziwe, albo F – jeśli jest fałszywe.

___ / 4 pkt

1. Kruk miał w pysku ser.	P	F
2. Lis poprosił kruka, żeby oddał mu ser.	P	F
3. Lis pochwalił oczy i pióra kruka.	P	F
4. Ser wypadł, gdy kruk zaczął śpiewać.	P	F

1.2 Wybierz wyraz, który najlepiej określa kruka.

___ / 1 pkt

A. próżny **B.** uczciwy **C.** odważny **D.** pracowity

LEKCJA 2 Z 5 · BAJKI IGNACEGO KRASICKIEGO W KLASACH 5–6: CZEGO UCZĄ ZWIERZĘTA?

Krótko i do rzeczy – „Jagnię i wilcy” oraz „Szczur i kot”

Pytanie lekcji: Czy cztery wersy wystarczą, żeby czegoś nauczyć? Lekcja 2 z 5.



Przedmiot	Język polski
Klasa	klasy 5–6
Cykl	Bajki Ignacego Krasickiego w klasach 5–6: czego uczą zwierzęta? – lekcja 2 z 5
Temat lekcji	**Krótko i do rzeczy – „Jagnię i wilcy” oraz „Szczur i kot”**
Czas	45 minut
Metody	pytanie na wejście, głośne czytanie, porównanie w tabeli, praca w parach z tekstem, rozmowa kierowana
Formy pracy	praca z całą klasą, praca w parach, praca indywidualna
Środki dydaktyczne	karta pracy 2 z tekstami obu bajek, tablica podzielona na dwie kolumny

Cel ogólny

Porównanie dwóch krótkich bajek: morał powiedziany wprost i morał, który czytelnik odgaduje sam.

Cele operacyjne – uczeń po lekcji:

- Uczeń wymienia bohaterów obu bajek i opowiada, co ich spotkało.
- Uczeń wskazuje wers z morałem w bajce „Jagnię i wilcy” i formułuje morał bajki „Szczur i kot”.
- Uczeń rozpoznaje rymy i liczy wersy w krótkiej bajce.
- Uczeń ocenia postępowanie wilków i szczura, podając argument z tekstu.

Cele w języku ucznia

- Opowiem, co spotkało jagnię i szczura.
- Znajdę morał podany wprost i sam ułożę morał ukryty.
- Wskażę rymy w czterech wersach bajki.
- Ocenię, jak zachowały się wilki i szczur.

Wymagania z podstawy programowej

- **I.1.3** – rozpoznaje czytany utwór jako baśń, legendę, bajkę, hymn, przypowieść, mit, opowiadanie, nowelę i powieść oraz wskazuje jego cechy gatunkowe
- **I.1.5** – omawia funkcje elementów konstrukcyjnych utworu, w tym tytułu, podtytułu, motta, puenty, punktu kulminacyjnego
- **I.1.6** – rozpoznaje elementy rytmizujące wypowiedź, w tym wers, rym, strofę i refren
- **I.1.15** – objaśnia znaczenia dosłowne i przenośne w tekstach

Źródło: podstawa programowa z 2017 r. w brzmieniu z 2024 r. (Dz.U. 2024 poz. 996) – obowiązuje w klasach 5–8 w roku szkolnym 2026/2027.

Kryteria sukcesu

- Potrafię wskazać wers z morałem w bajce „Jagnię i wilcy”.
- Potrafię ułożyć własnymi słowami morał bajki „Szczur i kot”.
- Potrafię wskazać dwie pary rymów w jednej bajce.
- Potrafię wyjaśnić, czym jest puenta.

PIERWSZA ŁAWKA

Teksty do przeczytania klasie

Ignacy Krasicki, „Jagnię i wilcy”

Zawżdy znajdzie przyczynę, kto zdobyczy pragnie.
Dwóch wilków jedno w lesie nadybali jagnię;
Już go mieli rozerwać; rzekło: «Jakim prawem?»
«Smacznyś, słaby i w lesie!» — Zjedli niezabawem.

Źródło: Wolne Lektury; utwór niechroniony prawem autorskim. Objaśnienia: zawżdy – zawsze; nadybać – przyłapać; niezabawem – niebawem, zaraz.

Ignacy Krasicki, „Szczur i kot”

«Mnie to kadzą» — rzekł hardzie do swego rodzeństwa
Siedząc szczur na ołtarzu podczas nabożeństwa.
Wtem, gdy się dymem kadzidł zbytecznych zakrztusił —
Wpadł kot z boku na niego, porwał i udusił.

Źródło: Wolne Lektury; utwór niechroniony prawem autorskim. Objaśnienia: hardzie – dumnie; kadzić – okadzać dymem na znak czci; kadzidł – dziś: kadzideł; zbytecznych – zbyt obfitych.

Tabela porównawcza na tablicę

	„Jagnię i wilcy”	„Szczur i kot”
bohaterowie	jagnię, dwa wilki	szczur, kot (i rodzeństwo szczura)
gdzie morał?	wprost, w pierwszym wersie	ukryty – odgadujemy go sami
puenta	wilki zjadają jagnię	kot porywa dumnego szczura
czego uczy?	silny i chciwy zawsze znajdzie powód, żeby skrzywdzić słabszego	pycha prowadzi do zguby; kto się wywyższa, łatwo traci czujność

Puenta – wyjaśnienie

Puenta to zaskakujące, mocne zakończenie utworu, które nadaje sens całości. W krótkiej bajce puenta to zwykle ostatni wers: „Zjedli niezabawem”, „porwał i udusił”.

Uwaga na fakty

- Wilki są **dwa**, a ofiarą jest **jagnię**.
- Szczur siedzi na **ołtarzu** podczas nabożeństwa i myśli, że kadzidło jest dla niego.
- Kot rzuca się na szczura, gdy ten **krztusi się dymem** kadzideł.

Karta pracy do lekcji 2

Krótko i do rzeczy – „Jagnię i wilcy” oraz „Szczur i kot”

10 pkt
RAZEM

Imię i nazwisko _____ Data _____ Wynik: ..... / 10 pkt

Pamiętaj: Morał bywa wprost (Jagnię i wilcy) albo ukryty (Szczur i kot).

1 **Przeczytaj fragment utworu i wykonaj zadania.** ___ / 1 pkt

Ignacy Krasicki, „Jagnię i wilcy”

Zawżdy znajdzie przyczynę, kto zdobyczy pragnie.
Dwóch wilków jedno w lesie nadybali jagnię;
Już go mieli rozerwać; rzekło: «Jakim prawem?»
«Smacznyś, słaby i w lesie!» — Zjedli niezabawem.

Ignacy Krasicki, „Jagnię i wilcy”. Tekst: wolnelektury.pl (domena publiczna). Objaśnienia: zawżdy – zawsze; nadybać – przyłapać; niezabawem – niebawem, zaraz

1.1 **Wybierz, czym wilki tłumaczą, że mogą zjeść jagnię.** ___ / 1 pkt

A. tym, że jagnię zjadło ich trawę

B. tym, że jagnię uciekło ze stada

C. tym, że jagnię je obraziło

D. tym, że jest smaczne, słabe i w lesie

2 **Przeczytaj fragment utworu i wykonaj zadania.** ___ / 1 pkt

Ignacy Krasicki, „Szczur i kot”

«Mnie to kadzą» — rzekł hardzie do swego rodzeństwa
Siedząc szczur na ołtarzu podczas nabożeństwa.
Wtem, gdy się dymem kadzidł zbytecznych zakrztusił —
Wpadł kot z boku na niego, porwał i udusił.

Ignacy Krasicki, „Szczur i kot”. Tekst: wolnelektury.pl (domena publiczna). Objaśnienia: hardzie – dumnie; kadzić – okadzać dymem na znak czci; kadzidł – dziś: kadzideł; zbytecznych – zbyt obfitych

2.1 **Ułóż morał bajki „Szczur i kot”. Napisz go w jednym zdaniu.** ___ / 1 pkt

_____

_____

Karta pracy do lekcji 4

„Lew i zwierzęta" – łaskawy król czy okrutny władca?

9 pkt RAZEM

Imię i nazwisko ..... Data ..... Wynik: ..... / 9 pkt

Pamiętaj: Lew tylko udawał łaskawego – liczą się czyny, nie słowa.

1 Przeczytaj fragment utworu i wykonaj zadania. ___ / 6 pkt

Ignacy Krasicki, „Lew i zwierzęta"

Lew, ażeby dał dowód, jak wielce łaskawy,
Przypuszczał konfidentów do swojej zabawy.
Polowali z nim razem, a na znak miłości
On jadł mięso, kompanom ustępował kości.
Gdy się więc dobroć taka rozgłosiła wszędy,
Chcąc im jawnie pokazać większe jeszcze względy,
Ażeby się na jego łasce nie zawiedli,
Pozwolił, by jednego spośród siebie zjedli.
Po pierwszym poszedł drugi i trzeci, i czwarty.
Widząc, że się podpaśli, lew, choć nieobżarty,
Żeby ująć drapieży, a sobie zakału,
Dla kary, dla przykładu, zjadł wszystkich pomału.

Ignacy Krasicki, „Lew i zwierzęta". Tekst: wolnelektury.pl (domena publiczna). Objaśnienia: konfident – osoba zaufana, przyjaciel; kompan – towarzysz; wszędy – wszędzie; podpaść się – utuczyć się; nieobżarty – nieżarłoczny; ująć drapieży – ukrócić drapieżność; ująć sobie zakału – uniknąć złej sławy

1.1 Ponumeruj wydarzenia od 1 do 5. Zachowaj kolejność z bajki. ___ / 5 pkt

1. _____ Lew pozwala zwierzętom zjeść jednego spośród siebie.
2. _____ Lew przyjmuje zaufane zwierzęta do wspólnych polowań.
3. _____ Lew zjada wszystkie zwierzęta.
4. _____ Lew je mięso, a towarzyszom zostawia kości.
5. _____ Po pierwszej ofierze zwierzęta zjadają jeszcze trzech towarzyszy.

1.2 Wybierz, co oznaczają słowa „lew, choć nieobżarty". ___ / 1 pkt

A. lew był stary **B.** lew był chory **C.** lew nie był żarłoczny **D.** lew był bardzo żarłoczny

CO JESZCZE JEST W ŚRODKU

Bajki Ignacego Krasickiego w klasach 5–6: czego uczą zwierzęta? – cykl 5 lekcji: scenariusze, karty pracy, sprawdzian, powtórka, klasy 5–6

Podgląd pokazał 12 z 44 stron. Pełna wersja: 44 stron A4, PDF do druku i DOCX do edycji.

- plan cyklu i wskazówki dla nauczyciela: jak przygotować i przeprowadzić lekcje oraz jak oceniać
- Lekcja 1 (45 min): „Kruk i lis" – czego uczy bajka? – pełny scenariusz (cele, wymagania z podstawy programowej, kryteria sukcesu, przebieg minuta po minucie) i karta pracy
- Lekcja 2 (45 min): Krótko i do rzeczy – „Jagnię i wilcy" oraz „Szczur i kot" – pełny scenariusz (cele, wymagania z podstawy programowej, kryteria sukcesu, przebieg minuta po minuci
- Lekcja 3 (45 min): „Ptaszki w klatce" i „Malarze" – co znaczy bajka naprawdę? – pełny scenariusz (cele, wymagania z podstawy programowej, kryteria sukcesu, przebieg minuta po minuc
- Lekcja 4 (45 min): „Lew i zwierzęta" – łaskawy król czy okrutny władca? – pełny scenariusz (cele, wymagania z podstawy programowej, kryteria sukcesu, przebieg minuta po minucie) i
- Lekcja 5 (45 min): Piszemy własną bajkę z morałem – pełny scenariusz (cele, wymagania z podstawy programowej, kryteria sukcesu, przebieg minuta po minucie) i karta pracy
- sprawdzian w dwóch grupach (A i B, po 20 pkt) oraz klucz odpowiedzi i zasady oceniania do wszystkich kart.

Kup pełną wersję – plik od razu na e-mail
pierwszalawka.pl/material/cykl-lekcji-jezyk-polski-bajki-krasickiego-klasy-5-6