LEKCJA 1 Z 5 · PRZEMÓWIENIE NA 11 LISTOPADA – CYKL LEKCJI Z DEBATĄ

„Drodzy Koledzy!” – po czym poznać przemówienie?

Lekcja 1 z 5. **Pytanie lekcji:** Co sprawia, że słuchacze chcą słuchać mówcy? Uczniowie znają pojęcia teza, argument i przykład z rozprawki; na tej lekcji poznają cechy, które odróżniają przemówienie od rozprawki.



Przedmiot	Język polski
Klasa	klasa 8
Cykl	Przemówienie na 11 listopada – cykl lekcji z debatą – lekcja 1 z 5
Temat lekcji	**„Drodzy Koledzy!” – po czym poznać przemówienie?**
Czas	45 minut
Metody	analiza tekstu wzorcowego (zaznaczanie kolorami), czytanie na głos, przekształcanie zdań, rozmowa kierowana, karteczka na wyjście
Formy pracy	praca z całą klasą, praca w parach, praca indywidualna
Środki dydaktyczne	karta pracy 1, przemówienie wzorcowe (karta, zadanie 2), zakreślacze w trzech kolorach, lista cech przemówienia (dodatek)

Cel ogólny

Poznanie cech przemówienia wymaganych na egzaminie ósmoklasisty na podstawie analizy przemówienia wzorcowego.

Cele operacyjne – uczeń po lekcji:

- Uczeń wymienia sześć cech przemówienia (a–f) opisanych w zasadach oceniania egzaminu ósmoklasisty.
- Uczeń wyjaśnia, ile cech i jakich potrzeba, aby praca dostała 2 pkt za realizację tematu.
- Uczeń wskazuje w przemówieniu wzorcowym przykłady cech b–f i tezę.
- Uczeń przekształca zdania z rozprawki w zdania przemówienia, dobierając właściwą cechę.

Cele w języku ucznia

- Dowiesz się, po czym egzaminator poznaje przemówienie.
- Nauczysz się rozpoznawać pytania retoryczne, tryb rozkazujący i formy „my” i „wy”.
- Zamienisz suche zdania w zdania, które przemawiają do słuchaczy.

Wymagania z podstawy programowej

- **III.2.1** – tworzy spójne wypowiedzi w formach gatunkowych: recenzja, rozprawka, podanie, CV, list motywacyjny, przemówienie, wywiad
- **III.1.1** – funkcjonalnie wykorzystuje środki retoryczne oraz rozumie ich oddziaływanie na odbiorcę
- **III.1.4** – wykorzystuje znajomość zasad tworzenia tezy i hipotezy oraz argumentów przy tworzeniu rozprawki oraz innych tekstów argumentacyjnych
- **III.2.4** – dokonuje interpretacji głosowej czytanych i wygłaszanych tekstów

Źródło: podstawa programowa z 2017 r. w brzmieniu z 2024 r. (Dz.U. 2024 poz. 996) – obowiązuje w klasach 5–8 w roku szkolnym 2026/2027.

Kryteria sukcesu

- Potrafię wymienić cechy przemówienia a–f.
- Potrafię wskazać w tekście zwrot do adresata i co najmniej trzy różne cechy b–f.
- Potrafię zamienić zdanie z rozprawki na zdanie przemówienia.
- Wiem, czego wymaga egzamin, aby za realizację tematu były 2 pkt.

PIERWSZA ŁAWKA

5–14 min	Sześć cech przemówienia	• Rozdaje kartę i wypisuje na tablicy cechy a–f z dodatku. Przy każdej podaje jeden przykład. • Wyjaśnia zasadę 2 pkt: zwrot do adresata i co najmniej dwie różne cechy z b–f, każda choć raz. Mówi, że na lekcjach rozkładamy cechy w całym tekście, bo tak przemówienie lepiej działa na słuchaczy. • Poleca wykonać zadanie 1 w parach.	• Notują listę cech w zeszycie. • W parach dopasowują przykłady do cech (zadanie 1) i sprawdzają odpowiedzi z sąsiednią parą. • Pytają o wątpliwości, np. czym różni się czasownik w formie „my” od zaimka „my”.
14–28 min	Analiza przemówienia wzorcowego	• Prosi chętnego ucznia o odczytanie przemówienia wzorcowego tak, jakby mówił na apelu. • Poleca zaznaczyć kolorami: zwroty do słuchaczy, pytania retoryczne i tryb rozkazujący, odwołania do lektur. • Poleca wykonać zadania 2.1–2.3. Pyta: „W którym akapicie jest teza? Dlaczego mówca podaje ją tak wcześnie?”.	• Jeden uczeń czyta przemówienie na głos, pozostali słuchają i oceniają, czy brzmi jak mowa. • Zaznaczają cechy kolorami i wypisują przykłady (zadanie 2.1). • Wybierają tezę (zadanie 2.2) i oceniają prawdziwość stwierdzeń (zadanie 2.3). • Przykładowa odpowiedź ucznia: „Teza jest w pierwszym akapicie – niepodległość to wspólny dom, o który trzeba dbać”.
28–40 min	Warsztat: z rozprawki w przemówienie	• Poleca wykonać zadanie 3. Przypomina: ta sama myśl, ale skierowana do słuchaczy. • Losuje trzy osoby do odczytania przekształceń i pyta klasę, jakiej cechy użył mówca.	• Przekształcają trzy zdania (zadanie 3). • Odczytują swoje wersje, np. „Pomyślcie, ile odwagi wymagała przyjaźń w czasie okupacji!”. • Nazywają cechy w wersjach kolegów i poprawiają własne zdania.
40–45 min	Podsumowanie i karteczka na wyjście	• Wraca do pytania lekcji. Poleca wykonać zadanie 4 (karteczka na wyjście) i zbiera kartki.	• Wypisują z pamięci zwrot i trzy cechy przemówienia (zadanie 4). • Mówią jednym zdaniem, czego nauczyli się o przemówieniu.

PIERWSZA ŁAWKA

Typowe trudności uczniów

- Uczniowie mylą czasownik w 1. osobie liczby mnogiej („zapamiętamy”) z zaimkiem („my”, „nasz”). Reakcja: pokaż zdanie bez zaimka – „Zapamiętamy ten dzień” – i zdanie z zaimkiem – „To nasz dzień”.
- Uczniowie traktują każde zdanie z wykrzyknikiem jako tryb rozkazujący. Reakcja: tryb rozkazujący to polecenie lub prośba („Zaśpiewajmy”), a „Jak pięknie!” to wykrzyknienie, nie polecenie.
- Uczniowie sądzą, że wystarczy zwrot „Drodzy Koledzy!” na początku. Reakcja: przypomnij zasadę 2 pkt i pokaż, że w przemówieniu wzorcowym cechy są w każdym akapicie.

Ewaluacja lekcji

- Karteczka na wyjście: ilu uczniów wymienia zwrot i trzy różne cechy?
- Zadanie 3: czy przekształcone zdania mają cechę przemówienia, a nie tylko wykrzyknik?
- Czy uczniowie potrafili wskazać tezę w przemówieniu wzorcowym?

PIERWSZA ŁAWKA

2 **Przeczytaj przemówienie i wykonaj zadania.** ___ / 8 pkt

Niepodległa – nasz wspólny dom

Szanowna Pani Dyrektor, Drodzy Nauczyciele, Koleżanki i Koledzy!

Za kilka dni będziemy obchodzić Narodowe Święto Niepodległości. Wiem, że niejeden z was zapyta: co mnie, czternastolatka, łączy z wydarzeniami sprzed ponad stu lat? Odpowiem krótko: łączy nas to, dzięki czemu Polska przetrwała najtrudniejsze czasy – umiejętność bycia razem. Chcę was dziś przekonać, że niepodległość nie jest pomnikiem, który odwiedzamy raz w roku. To wspólny dom, o który musimy dbać wszyscy.

Przypomnijcie sobie bohaterów „Kamieni na szaniec" Aleksandra Kamińskiego. Kiedy Gestapo aresztuje Rudego, jego przyjaciele nie liczą, czy pomoc im się opłaca. Zośka przygotowuje akcję pod Arsenałem, bo nie zostawia przyjaciela w rękach oprawców. Czy można piękniej pokazać, czym jest braterstwo? Ci chłopcy kilka lat wcześniej zdawali maturę i mieli plany – tak jak my. A jednak dobro drugiego człowieka postawili wyżej niż własne bezpieczeństwo. Wolny kraj buduje się właśnie z takich ludzi: z tych, na których można liczyć.

Drugi przykład znacie z „Pana Tadeusza". W ostatniej księdze stary Jankiel gra na cymbałach. Jego muzyka przypomina słuchaczom Konstytucję 3 maja, zdradę targowicką i żołnierską tułaczkę. Na końcu rozbrzmiewa „Jeszcze Polska nie zginęła", a wszyscy chórem wołają: „Marsz Dąbrowski!". Mickiewicz pisze o Jankielu, że „Ojczyznę jako Polak kochał". Muzyka połączyła ludzi różnych stanów i wyznań. Czyż nie o to samo chodzi w święcie 11 listopada?

Wy najlepiej wiecie, ile potrafi zdziałać nasza szkoła, gdy działamy razem. Dlatego proszę was: nie szukajmy wielkich słów. Pomóżmy temu, kto zostaje w tyle. Zaśpiewajmy hymn pełnym głosem. Zapalmy znicz przy grobach tych, którzy walczyli o wolną Polskę. Niech nasza wspólnota będzie najlepszym prezentem dla Niepodległej!

Dziękuję za uwagę.

Tekst własny autorów materiału

2.1 **Wypisz z przemówienia przykłady cech. Do każdej cechy wpisz jeden cytat.** ___ / 4 pkt

1. bezpośredni zwrot do adresata: _____
2. pytanie retoryczne: _____
3. czasownik w trybie rozkazującym: _____
4. zjednywanie słuchaczy: _____

2.2 **Które zdanie najlepiej oddaje tezę przemówienia?** ___ / 1 pkt

A. Jankiel był najlepszym muzykiem na Litwie.

B. Święto Niepodległości powinno trwać tydzień.

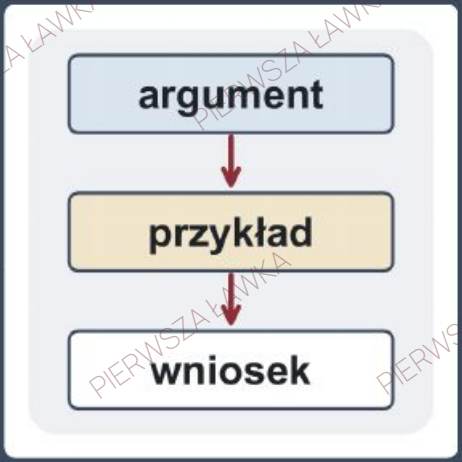
C. O niepodległość trzeba dbać wspólnie, na co dzień.

D. Bohaterowie książek są odważniejsi od nas.

LEKCJA 2 Z 5 · PRZEMÓWIENIE NA 11 LISTOPADA – CYKL LEKCJI Z DEBATĄ

Lektura jako dowód – jak funkcjonalnie odwołać się do lektury obowiązkowej?

Lekcja 2 z 5. **Pytanie lekcji:** Jak sprawić, żeby lektura naprawdę dowodziła mojej tezy? Uczniowie znają „Kamienie na szaniec” i „Pana Tadeusza” (księga XII) z lekcji lekturowych w klasie 8 oraz „Redutę Ordona” z klasy 7.



Przedmiot	Język polski
Klasa	klasa 8
Cykl	Przemówienie na 11 listopada – cykl lekcji z debatą – lekcja 2 z 5
Temat lekcji	**Lektura jako dowód – jak funkcjonalnie odwołać się do lektury obowiązkowej?**
Czas	45 minut
Metody	sortowanie zdań, porównywanie akapitów, czytanie na głos, bank przykładów, rozmowa kierowana
Formy pracy	praca w parach, praca w grupach, praca z całą klasą
Środki dydaktyczne	karta pracy 2, fragment „Pana Tadeusza” (karta, zadanie 3), opis zdarzeń z „Kamieni na szaniec” (karta, zadanie 4), zasady oceniania kompetencji literackich (dodatek)

Cel ogólny

Kształcenie umiejętności popierania argumentów przykładami z lektur obowiązkowych w sposób funkcjonalny, bez streszczania.

Cele operacyjne – uczeń po lekcji:

- Uczeń odróżnia argument od przykładu.
- Uczeń wyjaśnia, czym różni się funkcjonalne odwołanie do lektury od streszczenia i od samego przywołania imienia bohatera.
- Uczeń dobiera do argumentu przykład z „Kamieni na szaniec", „Pana Tadeusza" lub „Reduty Ordona".
- Uczeń pisze komentarz, który łączy przykład z tezą przemówienia.

Cele w języku ucznia

- Nauczysz się odróżniać argument od przykładu.
- Dowiesz się, kiedy egzaminator uzna odwołanie do lektury za funkcjonalne.
- Zbierzesz przykłady z lektur do własnego przemówienia.

Wymagania z podstawy programowej

- **III.1.5** – odróżnia przykład od argumentu
- **III.1.6** – przeprowadza wnioskowanie jako element wywodu argumentacyjnego
- **III.1.2** – gromadzi i porządkuje materiał rzeczowy potrzebny do tworzenia wypowiedzi; redaguje plan kompozycyjny własnej wypowiedzi
- **I.1.9** – wykorzystuje w interpretacji utworów literackich odwołania do wartości uniwersalnych związane z postawami społecznymi, narodowymi, religijnymi, etycznymi
- **I.1.10** – wykorzystuje w interpretacji utworów literackich potrzebne konteksty, np. biograficzny, historyczny, kulturowy, społeczny

Źródło: podstawa programowa z 2017 r. w brzmieniu z 2024 r. (Dz.U. 2024 poz. 996) – obowiązuje w klasach 5–8 w roku szkolnym 2026/2027.

Kryteria sukcesu

- Potrafię odróżnić argument od przykładu.
- Potrafię wskazać, który akapit funkcjonalnie wykorzystuje lekturę, i uzasadnić wybór.
- Potrafię napisać zdanie komentarza, które łączy przykład z tezą.
- Mam w zeszycie co najmniej dwa przykłady z lektur do przemówienia.

PIERWSZA ŁAWKA

CO EGZAMINATOR SPRAWDZA W KRYTERIUM „KOMPETENCJE LITERACKIE I KULTUROWE” (OMÓWIENIE WŁASNE)

- **2 pkt:** lektura obowiązkowa i drugi utwór (jeśli temat go wymaga) wykorzystane funkcjonalnie – uczeń przywołuje zdarzenia i wątki, które naprawdę wspierają jego tok myślenia; brak błędów rzeczowych.
- **1 pkt:** jeden z utworów wykorzystany tylko częściowo funkcjonalnie (albo oba); dopuszczalne jeden–dwa błędy rzeczowe.
- **Samo imię bohatera** nie jest funkcjonalnym wykorzystaniem utworu. **Streszczenie** nie jest argumentowaniem.
- **Błąd rzeczowy** to np. pomylone imię, cecha, której bohater nie ma, zdarzenie, którego w lekturze nie ma.
- Bez odwołania do lektury obowiązkowej całe wypracowanie dostaje 0 pkt. Drugim utworem może być inna lektura obowiązkowa.

Fakty do sprawdzania prac (sprawdzone w źródłach): akcja pod Arsenałem – 26 marca 1943 r.; Rudy i Alek zmarli 30 marca 1943 r. (Rudy przeżył akcję, zmarł kilka dni później z powodu tortur); Zośka zginął 20 sierpnia 1943 r. w akcji w Sieczychach; Alek zdjął tablicę z pomnika Kopernika 11 lutego 1942 r. Jankiel gra na cymbałach (nie na skrzypcach) podczas zaręczyn Zosi i Tadeusza w księdze XII. Tytuł „Kamieni na szaniec” pochodzi z wiersza Juliusza Słowackiego „Testament mój”: „A kiedy trzeba, na śmierć idą po kolei, / Jak kamienie, przez Boga rzucane na szaniec!” (biblioteka Wolne Lektury, katalog: wolnelektury.pl/katalog/lektura/testament-moj).

Przebieg lekcji

Czas	Faza	Co robi nauczyciel	Co robią uczniowie
0–5 min	Wejście: czy samo imię wystarczy?	• Zapisuje na tablicy zdanie: „Przyjaźń jest ważna, jak pokazał Rudy z »Kamieni na szaniec«”. Pyta: „Czy to zdanie czegoś dowodzi? Czego w nim brakuje?”. • Podaje temat i pytanie lekcji: „Jak sprawić, żeby lektura naprawdę dowodziła mojej tezy?”.	• Zauważają, że zdanie podaje tylko imię bohatera i nie mówi, co on zrobił ani co z tego wynika. • Przykładowa odpowiedź ucznia: „Brakuje tego, co się stało, i wyjaśnienia, dlaczego to dowód”. • Zapisują temat i pytanie lekcji.
5–12 min	Argument czy przykład?	• Przypomina: argument to ogólna myśl, która uzasadnia tezę; przykład to konkretne zdarzenie z lektury lub z życia. • Poleca wykonać zadanie 1 w parach i sprawdza odpowiedzi na forum.	• W parach oceniają pięć zdań (zadanie 1). • Uzasadniają odpowiedzi, np. „»Zośka przygotowuje akcję pod Arsenałem« to przykład, bo opisuje konkretne zdarzenie”.

12–22 min	Trzy akapity – który przekonuje?	• Poleca przeczytać trzy akapity (zadanie 2) i wybrać ten, który wykorzystuje lekturę funkcjonalnie. • Odczytuje z dodatku, co egzaminator ocenia w kryterium kompetencji literackich, i pyta: „Co jest nie tak z akapitem 1, a co z akapitem 2?”.	• Czytają akapity, wybierają akapit 3 i uzasadniają wybór na piśmie (zadanie 2). • Nazywają błędy: akapit 1 to streszczenie bez argumentu, akapit 2 tylko przywołuje imię bohatera. • Przykładowa odpowiedź ucznia: „W akapicie 3 jest zdarzenie i od razu wyjaśnienie, co ono udowadnia”.
22–35 min	Pracujemy z lekturami	• Prosi ucznia o odczytanie na głos fragmentu koncertu Jankiela (zadanie 3). Krótko przypomina, że koncert odbywa się podczas zaręczyn Zosi i Tadeusza, gdy we dworze gości wojsko z generałem Dąbrowskim. • Dzieli klasę na dwie części: jedna wykonuje zadanie 3, druga zadanie 4 (opis zdarzeń z „Kamieni na szaniec”). • Zbiera po dwa komentarze z każdej części i zapisuje najlepsze na tablicy.	• Słuchają fragmentu, potem wykonują przydzielone zadanie w parach. • Odczytują swoje argumenty i komentarze, np. „Jankiel pokazuje, że miłość do ojczyzny łączy ludzi różnych wyznań”. • Poprawiają komentarze po uwagach kolegów.
35–41 min	Bank przykładów	• Poleca wykonać zadanie 5: przyporządkować przykłady do argumentów. Dodaje przykład z „Reduty Ordona” znanej z klasy 7: obrońcy walczą do końca, a poeta mówi o Ordonie „On będzie Patron szańców!”.	• W grupach czteroosobowych uzupełniają tabelę (zadanie 5). • Dopisują w zeszycie trzeci przykład do każdego argumentu, jeśli go znają.
41–45 min	Podsumowanie: przykład + komentarz	• Wraca do pytania lekcji. Zapisuje na tablicy schemat: argument – przykład – komentarz – zwrot do słuchaczy. • Prosi, by każdy zaznaczył w banku przykładów dwa, które wykorzysta w przemówieniu.	• Zapisują schemat w zeszycie. • Mówią, który przykład z lektur wykorzystają w swoim przemówieniu i do jakiego argumentu.

Typowe trudności uczniów

- Uczniowie streszczają lekturę rozdział po rozdziale. Reakcja: limit dwóch zdań na przykład i obowiązkowe zdanie komentarza zaczynające się od słów „To pokazuje, że…” albo „Ta historia dowodzi, że…”.
- Uczniowie mylą fakty z lektury z filmem lub z historią prawdziwych ludzi. Reakcja: pytaj „Gdzie to jest w książce?”; przypomnij, że na egzaminie błąd rzeczowy obniża punkty za kompetencje literackie.
- Uczniowie wybierają przykład, który nie pasuje do argumentu (np. wybuch reduty jako dowód przyjaźni). Reakcja: pytanie kontrolne „Co ten przykład udowadnia?” i porównanie z tabelą z zadania 5.

Ewaluacja lekcji

- Zadanie 2: ilu uczniów wskazało akapit 3 i trafnie uzasadniło wybór?
- Czy komentarze z zadań 3–4 łączą przykład z argumentem, czy powtarzają treść?
- Czy każdy uczeń ma w zeszycie co najmniej dwa przykłady do przemówienia?



Karta pracy do lekcji 2

Lektura jako dowód – jak funkcjonalnie odwołać się do lektury obowiązkowej?

19 pkt
RAZEM

Imię i nazwisko ..... Data ..... Wynik: ..... / 19 pkt



Pamiętaj: Przykład z lektury ma udowodnić argument, a nie streszczać utwór

1 Oceń, czy zdanie jest argumentem, czy przykładem. Wybierz A (argument) albo P (przykład).

___ / 5 pkt

1. Przyjaźń sprawdza się w chwilach zagrożenia.	A	P
2. Zośka przygotowuje akcję pod Arsenałem, aby odbić Rudego.	A	P
3. Muzyka potrafi łączyć ludzi we wspólnotę.	A	P
4. Jankiel gra na cymbałach „Jeszcze Polska nie zginęła”.	A	P
5. Odwaga nie zawsze wymaga broni w ręku.	A	P

2 Przeczytaj akapity z przemówień uczniów i wykonaj zadania.

___ / 3 pkt

Trzy akapity, jedna lektura

Akapit 1. W „Kamieniach na szaniec” Aleksandra Kamińskiego Rudy zostaje aresztowany. Potem jest przesłuchiwany. Potem koledzy przygotowują akcję. Akcja odbywa się pod Arsenałem. Potem Rudy umiera, a Alek też umiera. Na końcu ginie Zośka.

Akapit 2. Pomyślcie, ile znaczy wierność przyjaciołom. Dobrym przykładem jest Rudy z „Kamieni na szaniec”. Dlatego warto być wiernym.

Akapit 3. Czy prawdziwy przyjaciel zostawia kolegę w potrzebie? Zośka z „Kamieni na szaniec” odpowiada na to czynem. Gdy Gestapo aresztuje Rudego, Zośka przygotowuje akcję pod Arsenałem, choć wie, że ryzykuje życie swoje i innych. Ta historia pokazuje, że wspólnota, o którą walczyli, zaczyna się od wierności najbliższym. O tym pamiętajmy 11 listopada.

Tekst własny autorów materiału

2.1 W którym akapicie lektura została wykorzystana funkcjonalnie?

___ / 1 pkt

A. w akapicie 3 **B.** w akapicie 2 **C.** w akapicie 1 **D.** w żadnym

2.2 Uzasadnij swój wybór. Wskaż też błąd w **jednym** z pozostałych akapitów.

___ / 2 pkt



Sprawdzian – grupa A

Przemówienie na 11 listopada – cykl lekcji z debatą · czas: 45 minut

25 pkt
RAZEM

Imię i nazwisko ..... Data ..... Wynik: ..... / 25 pkt

Sprawdzian w formule zbliżonej do egzaminu ósmoklasisty. Czas: 45 minut. W zadaniach zamkniętych otocz kółkiem literę poprawnej odpowiedzi – poprawna jest zawsze **jedna**. Odpowiedzi do zadań otwartych zapisz w wyznaczonych miejscach.

1 Przeczytaj tekst i wykonaj zadania.

___ / 6 pkt

Przemówienie na szkolnym apelu

Drodzy Uczniowie!

Za kilka dni wywiesimy flagi i zaśpiewamy hymn. Czy jednak pamiętamy, co naprawdę świętujemy? Świętujemy wolność, którą ktoś kiedyś wywalczył, a my możemy ją dziś mądrze wykorzystać.

Bohaterowie „Kamieni na szaniec" byli młodymi ludźmi, niedawnymi uczniami. Alek, Rudy i Zośka mogli w czasie okupacji myśleć tylko o sobie. Wybrali jednak służbę innym. Alek zdjął niemiecką tablicę z pomnika Kopernika, a przyjaciele ryzykowali życie, by odbić aresztowanego Rudego. Pomyślcie, ile odwagi trzeba było mieć w tamtych czasach!

Wy, uczniowie naszej szkoły, nie musicie walczyć z bronią w ręku. Wystarczy, że będziecie uczciwi i życzliwi. To też jest troska o Polskę.

Tekst własny autorów materiału

1.1 Oceń prawdziwość stwierdzeń o przemówieniu. Wybierz P, jeśli stwierdzenie jest prawdziwe, albo F – jeśli jest fałszywe.

___ / 3 pkt

1. Mówca zwraca się bezpośrednio do słuchaczy.	P	F
2. Mówca odwołuje się do lektury obowiązkowej.	P	F
3. W przemówieniu nie ma ani jednego pytania retorycznego.	P	F

1.2 Jaką cechę przemówienia zawiera zdanie „Pomyślcie, ile odwagi trzeba było mieć w tamtych czasach!"?

___ / 1 pkt

A. zjednywanie słuchaczy
B. porównanie
C. zaimek „nasz"
D. czasownik w trybie rozkazującym

1.3 Wyjaśnij, jakiego argumentu dowodzi przykład z „Kamieni na szaniec". Odwołaj się do tekstu.

___ / 2 pkt

CO JESZCZE JEST W ŚRODKU

Przemówienie na 11 listopada – cykl 5 lekcji: scenariusze, karty pracy, sprawdzian, powtórka, klasa 8

Podgląd pokazał 12 z 54 stron. Pełna wersja: 54 stron A4, PDF do druku i DOCX do edycji.

- plan cyklu i wskazówki dla nauczyciela: jak przygotować i przeprowadzić lekcje oraz jak oceniać
- Lekcja 1 (45 min): „Drodzy Koledzy!" – po czym poznać przemówienie? – pełny scenariusz (cele, wymagania z podstawy programowej, kryteria sukcesu, przebieg minuta po minucie) i kart
- Lekcja 2 (45 min): Lektura jako dowód – jak funkcjonalnie odwołać się do lektury obowiązkowej? – pełny scenariusz (cele, wymagania z podstawy programowej, kryteria sukcesu, przebie
- Lekcja 3 (45 min): Piszemy przemówienie: plan, wstęp i pierwszy akapit rozwinięcia – pełny scenariusz (cele, wymagania z podstawy programowej, kryteria sukcesu, przebieg minuta po
- Lekcja 4 (45 min): Oceniamy i poprawiamy – przemówienie według kryteriów egzaminu – pełny scenariusz (cele, wymagania z podstawy programowej, kryteria sukcesu, przebieg minuta po m
- Lekcja 5 (45 min): Co dziś znaczy być patriotą? – debata klasowa – pełny scenariusz (cele, wymagania z podstawy programowej, kryteria sukcesu, przebieg minuta po minucie) i karta p
- sprawdzian w dwóch grupach (A i B, po 25 pkt) oraz klucz odpowiedzi i zasady oceniania do wszystkich kart.

Kup pełną wersję – plik od razu na e-mail

pierwszalawka.pl/material/cykl-lekcji-jezyk-polski-przemowienie-na-11-listopada-klasa-8