PIERWSZA ŁAWKA · SPRAWDZIAN Z LEKTURY · JĘZYK POLSKI · KL. 7–8

„Artysta” – sprawdzian z lektury

Sprawdzian z krótkiego opowiadania Sławomira Mrożka „Artysta” (lektura obowiązkowa kl. 7–8): Kogut w cyrku, ambicja i samoocena, komizm i absurd, ironiczna puenta. Materiał bez cytatów z utworu – sceny opisane na potrzeby zestawu.



Karta	Temat	Zadania
1	**„Artysta” – najważniejsze informacje** Sławomir Mrożek · przypomnienie przed sprawdzianem	2 zad. 7 pkt
2	**Kartkówka z lektury „Artysta” – grupa A** 10 minut · 8 pkt	5 zad. 8 pkt
3	**Kartkówka z lektury „Artysta” – grupa B** 10 minut · 8 pkt	5 zad. 8 pkt
4	**Sprawdzian z lektury „Artysta” – grupa A** 40–45 minut · 21 pkt	9 zad. 21 pkt
5	**Sprawdzian z lektury „Artysta” – grupa B** 40–45 minut · 21 pkt	9 zad. 21 pkt
6	**„Artysta” – zadania egzaminacyjne i twórcze** W formule egzaminu ósmoklasisty · na lekcję lub do domu	3 zad. 25 pkt

Jak korzystać z zestawu

- Karta 1 porządkuje wiedzę o lekturze: najważniejsze informacje, plan wydarzeń i bohaterów.
- Karty 2 i 3 to kartkówki (grupa A i B, około 10 minut) ze znajomości treści.
- Karty 4 i 5 to równoległe sprawdziany (grupa A i B, 40–45 minut): te same typy zadań i ta sama punktacja.
- Karta 6 zawiera zadania w formule egzaminu ósmoklasisty i zadania twórcze.
- Na końcu jest klucz odpowiedzi. Osobny plik „Powtórka” to karta lektury do nauki w domu.

Opowiadanie w skrócie



marzenie o występach w cyrku



udawanie kogoś, kim się nie jest



pycha



zakończenie daje do myślenia

Materiał oryginalny. Lektura obowiązkowa według podstawy programowej 2017 w brzmieniu z 2024 r. Pisownia według zasad od 1.01.2026. Do użytku własnego i pracy z własnymi uczniami.

„Artysta" – najważniejsze informacje

Sławomir Mrożek · przypomnienie przed sprawdzianem



KARTA 1/6

Imię i nazwisko: Data: Wynik: ..... / 7 pkt

Przypomnij sobie

- **Autor:** Sławomir Mrożek (1930–2013) – pisarz, dramaturg i rysownik, autor satyrycznych opowiadań i dramatów.
- **Utwór:** krótkie opowiadanie satyryczne Sławomira Mrożka (epika).
- **Bohaterowie:** Kogut, który chce zostać artystą cyrkowym; Lis; Dyrektor cyrku; narrator, który towarzyszy Kogutowi i Lisowi.
- **Świat przedstawiony:** zwierzęta mówią i zachowują się jak ludzie. Miejsce akcji to cyrk, czas nie jest określony.
- **Problematyka:** ambicja a prawdziwe możliwości, brak samokrytycyzmu, udawanie kogoś, kim się nie jest, pycha.
- **Środki:** komizm, absurd i ironia; opowiadanie kończy się krótką, zaskakującą puentą.

Zadania

1 **Ponumeruj wydarzenia we właściwej kolejności (1–7).** ___ / 3 pkt

_____ Kogut przedstawia się Dyrektorowi jako lew, a potem jako tygrys.

_____ Kogut wyrusza do cyrku razem z Lisem i narratorem.

_____ Kogut czyta ogłoszenie, że cyrk szuka zwierząt, i marzy o sławie.

_____ Dyrektor proponuje Kogutowi pracę w roli koguta.

_____ W drodze powrotnej Lis ironicznie komentuje ambicje artystów.

_____ Urażony Kogut odrzuca propozycję.

_____ Na prośbę Dyrektora Kogut próbuje zaryczeć.

2 **Połącz bohatera z informacją o nim. Wpisz literę.** ___ / 4 pkt

1. Kogut	a) wypowiada ironiczną puentę opowiadania
2. Lis	b) chce występować w cyrku jako lew
3. Dyrektor cyrku	c) towarzyszy bohaterom i pyta Koguta o powód uporu
4. Narrator	d) prosi kandydata o próbę głosu

1 ____ 2 ____ 3 ____ 4 ____

Kartkówka z lektury „Artysta" – grupa A



KARTA 2/6

10 minut · 8 pkt

Imię i nazwisko: ..... Data: ..... Wynik: ..... / 8 pkt

1 **Kto jest autorem „Artysty"?** ___ / 1 pkt

A. Ignacy Krasicki
B. Sławomir Mrożek
C. Henryk Sienkiewicz
D. Aleksander Fredro

2 **Skąd Kogut dowiaduje się, że cyrk szuka zwierząt?** ___ / 1 pkt

A. z ogłoszenia
B. od Dyrektora
C. z listu od Lisa
D. od narratora

3 **Jakim utworem jest „Artysta"?** ___ / 1 pkt

A. powieścią historyczną
B. balladą
C. dramatem w pięciu aktach
D. krótkim opowiadaniem

4 **Kto towarzyszy Kogutowi w drodze do cyrku?** ___ / 1 pkt

A. Lew i Dyrektor
B. Orzeł i Sowa
C. Lis i narrator
D. Wilk i Zając

5 **Oceń prawdziwość zdań. Wpisz P albo F.** ___ / 4 pkt

1. Kogut marzy o sławie.	P	F
2. Kogut wyrusza do cyrku, bo każe mu to Lis.	P	F
3. W drodze powrotnej Kogut milczy.	P	F
4. W opowiadaniu podana jest dokładna data wydarzeń.	P	F

PIERWSZA ŁAWKA

Kartkówka z lektury „Artysta" – grupa B



KARTA 3/6

10 minut · 8 pkt

Imię i nazwisko: ..... Data: ..... Wynik: ..... / 8 pkt

1 **Gdzie Dyrektor przyjmuje Koguta?** ___ / 1 pkt

A. na arenie podczas przedstawienia

B. na świeżym powietrzu, przy rozkładanym namiocie

C. w biurze

D. w domu Lisa

2 **Dokąd idzie Kogut, by zostać artystą?** ___ / 1 pkt

A. do ogrodu zoologicznego

B. do opery

C. do teatru

D. do cyrku

3 **Jak Dyrektor reaguje, gdy Kogut przedstawia się jako lew?** ___ / 1 pkt

A. pyta, czy kandydat jest tego pewien

B. wybucha śmiechem

C. od razu go zatrudnia

D. woła Lisa na pomoc

4 **Co Dyrektor mówi o próbie głosu Koguta?** ___ / 1 pkt

A. że Kogut jest najlepszym lwem

B. nic o niej nie mówi

C. że była dobra, ale są lepsze lwy

D. że była okropna

5 **Oceń prawdziwość zdań. Wpisz P albo F.** ___ / 4 pkt

1. Kogut podaje się przed Dyrektorem również za tygrysa.	P	F
2. Mrożek nie podaje w opowiadaniu morału wprost.	P	F
3. Narrator i Dyrektor to ta sama postać.	P	F
4. Opowiadanie ma formę listu Koguta do Dyrektora.	P	F

Podgląd • Pierwsza Ławka

Sprawdzian z lektury „Artysta" – grupa A



KARTA 4/6

40–45 minut · 21 pkt

Imię i nazwisko: ..... Data: ..... Wynik: ..... / 21 pkt

1 **Jaką cechę Koguta najmocniej ośmiesza opowiadanie?** ___ / 1 pkt

A. przesadną ambicję i brak samokrytycyzmu **B.** tchórzostwo

C. skąpstwo **D.** lenistwo

2 **Dlaczego Kogut odrzuca propozycję Dyrektora?** ___ / 1 pkt

A. Lis zabrania mu pracy w cyrku

B. uważa rolę koguta za niegodną artysty

C. boi się publiczności

D. praca jest za słabo płatna

3 **Co stanowi puentę opowiadania?** ___ / 1 pkt

A. opis namiotu cyrkowego

B. morał podany na początku utworu

C. krótka, ironiczna uwaga Lisa o ambicjach artystów

D. list Koguta do Dyrektora

4 **Na podstawie znajomości lektury oceń prawdziwość podanych stwierdzeń. Wybierz P albo F.** ___ / 4 pkt

1. Zwierzęta w opowiadaniu zachowują się jak ludzie.	**P**	**F**
2. Dyrektor przyjmuje Koguta na świeżym powietrzu, przy rozkładanym namiocie.	**P**	**F**
3. Lis wypowiada swoją uwagę w obecności Dyrektora.	**P**	**F**
4. Mrożek nie podaje w opowiadaniu morału wprost.	**P**	**F**

5 **Połącz pojęcie z jego wyjaśnieniem. Wpisz literę.** ___ / 3 pkt

1. ironia
2. satyra
3. komizm

a) to, co w utworze śmieszy czytelnika

b) mówienie czegoś innego, niż się naprawdę myśli

c) utwór ośmieszający ludzkie wady

d) rozmowa dwóch lub więcej postaci

1 ____ 2 ____ 3 ____

Podgląd • Pierwsza Ławka

CO JESZCZE JEST W ŚRODKU

„Artysta” (Sławomir Mrożek) – sprawdzian z lektury A i B, kartkówki, klucz i karta lektury, klasy 7–8

Podgląd pokazał 5 z 14 stron. Pełna wersja: 14 stron A4, PDF do druku i DOCX do edycji.

- Karta 1: Artysta – najważniejsze informacje – 2 zadania, 7 pkt
- Karta 2: Kartkówka z lektury „Artysta” – grupa A – 5 zadań, 8 pkt
- Karta 3: Kartkówka z lektury „Artysta” – grupa B – 5 zadań, 8 pkt
- Karta 4: Sprawdzian z lektury „Artysta” – grupa A – 9 zadań, 21 pkt
- Karta 5: Sprawdzian z lektury „Artysta” – grupa B – 9 zadań, 21 pkt
- Karta 6: „Artysta” – zadania egzaminacyjne i twórcze – 3 zadania, 25 pkt Sprawdziany A i B mają te same typy zadań i tę samą punktację.

Kup pełną wersję – plik od razu na e-mail
pierwszalawka.pl/material/sprawdzian-z-lektury-artysta