### Frazeologizmy o sercu – do omówienia

Pokaż kartkę z sercem i powiedz, że o dobrych ludziach mówimy czasem, że mają serce. Wyjaśnij z dziećmi:

- **mieć złote serce** – być bardzo dobrym dla innych,
- **z całego serca** – bardzo szczerze, bardzo mocno (np. dziękuję z całego serca),
- **mieć serce na dłoni** – chętnie pomagać i dzielić się,
- **mieć serce z kamienia** – nie przejmować się tym, że komuś jest smutno.

## Przebieg zajęć

| Czas | Faza | Co robi nauczyciel | Co robią uczniowie |
|---|---|---|---|
| 0–5 min | Krąg i rundka | • Zaprasza do kręgu. Mówi, że 14 lutego w Finlandii to Dzień Przyjaciela – i że dziś porozmawiamy o koleżeństwie.<br>• Podaje piłkę: „Lubię, kiedy kolega albo koleżanka…”. | • Kończą zdanie albo mówią „pas”. |
| 5–12 min | Co robi dobry kolega? | • Rozdaje kartę „Co robi dobry kolega?”. Czyta polecenia. Zapisuje na tablicy pomysły dzieci w dwóch kolumnach: „pomaga” i „rani”. | • W parach rozwiązują zadanie 1.<br>• Podają przykłady do tablicy. |
| 12–22 min | Mogę się przyłączyć? | • Prowadzi scenki (opis w scenariuszu). Po każdej pyta: „Co poczuło dziecko obok? Co można powiedzieć?”. | • Oglądają, podpowiadają lepsze słowa, chętni grają wersję „dobrze”.<br>• Uzupełniają kartę „Mogę się przyłączyć?”. |
| 22–30 min | Cztery kroki do zgody | • Wiesza plakat i omawia kroki. Z jedną parą chętnych odgrywa krok po kroku pogodzenie się po scence 3. | • Powtarzają kroki, pokazując je na palcach: 1 – stop, 2 – mówię, 3 – słucham, 4 – szukamy wyjścia. |
| 30–40 min | Serce w słowach | • Omawia frazeologizmy o sercu (lista w scenariuszu). Rozdaje kartę „Serce w słowach”.<br>• Wyjaśnia akcję: każdy losuje imię i robi dla tej osoby serce z dobrym słowem. | • Rozwiązują zadanie 1 karty.<br>• Losują imię (kto wylosuje siebie, losuje jeszcze raz; jeśli ostatnie imię to imię losującej osoby, zamienia się ona z dowolną osobą, która już losowała) i zaczynają ozdabiać serce. |
| 40–45 min | Podsumowanie w kręgu | • Wraca do pytania: „Co robi dobry kolega i dobra koleżanka?”. | • Kończą zdanie: „Jutro mogę…” albo mówią „pas”. |

Podgląd • Pierwsza Ławka

### Przyjaźń w lekturach – do opowiedzenia

Opowiedz krótko (bez czytania cytatów), o jakie przyjaźnie chodzi:

- **Staś i Nel** („W pustyni i w puszczy”, H. Sienkiewicz) – starszy chłopiec opiekuje się młodszą koleżanką w czasie niebezpiecznej podróży przez Afrykę; dzieli się jedzeniem, czuwa przy niej w chorobie. Z czasem zaprzyjaźniają się też z Kalim i Meą.
- **Ania i Diana** („Ania z Zielonego Wzgórza”, L.M. Montgomery) – Ania szuka „bratniej duszy” (w niektórych przekładach: „pokrewnej duszy”) i znajduje ją w sąsiadce. Ich przyjaźń przechodzi próbę: po nieszczęsnym poczęstunku mama Diany zabrania im się spotykać, a pogodzenie przychodzi, gdy Ania ratuje młodszą siostrę Diany w chorobie.

Pytanie: **Co w tych przyjaźniach jest ważniejsze – wspólna zabawa czy bycie przy kimś, gdy jest trudno?**

Obie książki są w domenie publicznej (wolnelektury.pl).

### Forma listu – przypomnienie

Przypomnij części listu: **miejscowość i data** (w prawym górnym rogu), **zwrot do adresata** z przecinkiem (np. „Droga Kasiu,” – po przecinku piszemy dalej małą literą), **treść** (powód pisania, wspomnienie, pytanie do adresata), **pozdrowienia** i **podpis**. W liście zwroty do adresata (Ty, Ciebie, Twój) można pisać wielką literą – to wyraz szacunku.

## Przebieg zajęć

| Czas | Faza | Co robi nauczyciel | Co robią uczniowie |
|---|---|---|---|
| 0–5 min | Dlaczego 14 lutego? | • Mówi krótko o świętym Walentym (mało faktów, dużo legend) i o fińskim Dniu Przyjaciela. Zapowiada, że dziś mówimy o przyjaźni, nie o sympatiach. | • Słuchają; podają skojarzenia ze słowem „przyjaciel” (można powiedzieć „pas”). |
| 5–13 min | Przyjaźń w słowach | • Rozdaje kartę „Przyjaźń w słowach”. Omawia frazeologizmy (lista w scenariuszu). | • W parach rozwiązują zadania 1–2.<br>• Podają sytuacje, w których pasuje „na dobre i na złe”. |
| 13–21 min | Przyjaciele z książek | • Opowiada o przyjaźniach z lektur (tekst w scenariuszu). Rozdaje kartę „Przyjaciele z książek”. | • Rozwiązują zadanie 1.<br>• Odpowiadają na pytanie: co wzmacnia przyjaźń? |
| 21–30 min | Kiedy się pokłócimy | • Pokazuje kartę „Jak przeprosić”. Prosi dwie pary o odegranie scenki: ktoś zdradził sekret kolegi. Najpierw przeprosiny „byle jakie”, potem pełne. | • Porównują wersje; wskazują elementy dobrych przeprosin.<br>• Rozwiązują zadanie 2 karty „Przyjaciele z książek”. |

### Sygnały zdrowej i toksycznej relacji

| Zdrowa relacja | Sygnał ostrzegawczy (relacja toksyczna) |
|---|---|
| Możesz powiedzieć „nie” i nic złego się nie dzieje. | Odmowa kończy się obrażaniem, groźbą albo karą milczenia. |
| Masz też innych znajomych. | „Jak się z nimi spotkasz, to koniec z nami”. |
| Sekrety zostają między wami. | Twoje wiadomości lądują w zrzutach ekranu u innych. |
| Po spotkaniu czujesz się spokojnie. | Ciągle się boisz, że coś zrobisz źle. |
| Kłótnie się zdarzają, ale umiecie się dogadać. | Zawsze to ty przepraszasz, nawet gdy to nie twoja wina. |

### Granice i presja grupy – do omówienia

Granica to informacja, na co się zgadzam, a na co nie. Zdanie z granicą ma trzy części: **co się dzieje**, **czego nie chcę**, **czego chcę zamiast**. Przykład: „Wysyłasz moje zdjęcia innym. Nie chcę tego. Zapytaj mnie najpierw”.

Presja grupy to sytuacja, w której robisz coś, bo „wszyscy tak robią”, choć sam(-a) byś tego nie zrobił(-a). Pomaga: zyskać czas („Zastanowię się”), powiedzieć krótko „nie” bez tłumaczenia się, wyjść z sytuacji, poszukać kogoś, kto myśli podobnie.

### Przyjaźń w literaturze – do opowiedzenia

W 1817 r. studenci Uniwersytetu Wileńskiego – m.in. Adam Mickiewicz, Tomasz Zan, Józef Jeżowski – założyli Towarzystwo Filomatów. Uczyli się razem, pisali dla siebie wiersze, pomagali sobie, a w 1823 r. wielu z nich trafiło razem do więzienia za działalność patriotyczną. Dla przyjaciół Mickiewicz napisał „Odę do młodości” (1820) z wezwaniem „Razem, młodzi przyjaciele!” (domena publiczna, wolnelektury.pl).

W „Syzyfowych pracach” S. Żeromskiego Andrzej Radek, ubogi syn fornala i starszy uczeń gimnazjum w Klerykowie, uczy się wbrew biedzie i samotności. W ostatniej scenie pociesza zrozpaczonego Marcina Borowicza i podaje mu rękę – ich bliskość nie zależy od pochodzenia ani pieniędzy.

Pytanie: **Co łączy te przyjaźnie z dzisiejszymi? Co je różni od „znajomości” w sieci?** *(wspólny cel, wsparcie w trudnej chwili, lojalność w trudnej chwili; czas spędzony razem, a nie liczba reakcji)*

## Przebieg zajęć

| Czas | Faza | Co robi nauczyciel | Co robią uczniowie |
|---|---|---|---|
| 0–5 min | Skąd 14 lutego? | • Pyta: „Co wiecie o świętym Walentym?”. Prostuje: mało faktów, dużo legend; mit o Luperkaliach; fiński Dzień Przyjaciela. | • Odpowiadają; rozwiązują pytanie „mit czy fakt” ustnie. |

# Serce w słowach

Imię ..... Klasa ..... Data .....

**Pamiętaj:** O dobrej osobie mówimy, że ma złote serce albo serce na dłoni.

## 1 Połącz wyrażenie z jego znaczeniem. Wpisz literę.

| | |
|---|---|
| 1. mieć złote serce | a) być bardzo dobrym |
| 2. z całego serca | b) bardzo szczerze |
| 3. mieć serce na dłoni | c) chętnie pomagać i dzielić się |
| 4. mieć serce z kamienia | d) nie przejmować się smutkiem innych |

1 ____ 2 ____ 3 ____ 4 ____

## 2 Przeczytaj zdania o godzeniu się. Zaznacz P – prawda albo F – fałsz.

| | | |
|---|---|---|
| 1. Zanim coś powiem, mogę się uspokoić. | P | F |
| 2. Przeprosić może tylko ten, kto przegrał. | P | F |
| 3. Warto wysłuchać drugiej osoby. | P | F |
| 4. Po kłótni już nigdy nie można się przyjaźnić. | P | F |

# List do przyjaciela

Imię _____ Klasa _____ Data _____




**Pamiętaj:** List ma: miejscowość i datę, zwrot do adresata, treść, pozdrowienia i podpis.

**1** **Rozpoznaj części listu. Wpisz numery do właściwej kolumny.**

**1. Kraków, 12 lutego 2027 r. 2. Drogi Antku, 3. Pamiętasz, jak budowaliśmy razem karmnik? 4. Serdecznie pozdrawiam 5. Twój kolega Wiktor**

1 2 3 4 5

| Początek listu | Treść | Zakończenie |
|---|---|---|
| | | |

**2** **Napisz krótki list do przyjaciela albo przyjaciółki (może być wymyślony bohater).**

- miejscowość i data
- zwrot do adresata
- wspomnienie albo podziękowanie
- pytanie do adresata
- pozdrowienia i podpis

PIERWSZA ŁAWKA

# Moje granice




Imię _____ Klasa _____ Data _____




**Pamiętaj:** Zdanie z granicą: co się dzieje – czego nie chcę – czego chcę zamiast.

**1** **Połącz sposób reagowania na presję grupy z przykładem. Wpisz literę.**

1. zyskać czas
2. krótkie „nie”
3. wyjście z sytuacji
4. szukanie wsparcia

a) „Zastanowię się i dam znać”.
b) „Nie, nie piszę tego”.
c) „Idę, mam trening”.
d) „Kasia, też uważasz, że to słabe?”

1 ____ 2 ____ 3 ____ 4 ____

**2** **Kolega publikuje w grupie klasowej twoje śmieszne zdjęcie bez pytania. Napisz zdanie z granicą i krótką odpowiedź na jego „Wyluzuj, to żart”.**

- co się dzieje
- czego nie chcesz
- czego chcesz zamiast
- spokojna odpowiedź na „to żart”

PIERWSZA ŁAWKA

CO JESZCZE JEST W ŚRODKU

# Walentynki jako Dzień Przyjaźni – pakiet 3 scenariuszy z kartami pracy i quizem (klasy 1–3, 4–6 i 7–8)

Podgląd pokazał 6 z 48 stron. Pełna wersja: 48 stron A4, PDF do druku i DOCX do edycji.

- Walentynki jako Dzień Przyjaźni – scenariusz zajęć „Jak być dobrym kolegą i dobrą koleżanką”, quiz i karty pracy, klasy 1–3
- Walentynki jako Dzień Przyjaźni – scenariusz „Na dobre i na złe. List do przyjaciela”, frazeologizmy, quiz i karty pracy, klasy 4–6
- Walentynki jako Dzień Przyjaźni – scenariusz godziny wychowawczej „Przyjaciel czy obserwujący? O relacjach”, quiz i karty pracy, klasy 7–8

Kup pełną wersję – plik od razu na e-mail
pierwszalawka.pl/material/dzien-przyjazni-walentynki-pakiet-scenariuszy-klasy-1-8