Jak przeprowadzić cykl – wskazówki dla nauczyciela

Przygotowanie

- Wydrukuj dla każdego ucznia karty pracy 1–5 i powtórkę, a sprawdzian (grupy A i B) – osobno.
- Fragmenty pochodzą z Biblii Gdańskiej (1632) z Wikiźródeł. W Księdze Rodzaju uwspółcześniono pisownię (np. „iest” → „jest”); słowa są bez zmian. Opuszczenia oznaczono […].
- Przed czytaniem objaśnij dawne wyrazy z podpisów pod fragmentami. Czytaj powoli – dawny język jest dla uczniów trudny.
- Do lekcji 1 przygotuj dla każdej pary siedem kartek z nazwami dni i tym, co w nich powstało.

Klasa 4 i klasy 5–6

- W klasie 4 (podstawa 2026) obowiązkowe są opis stworzenia świata oraz przypowieści o miłosiernym Samarytaninie i o synu marnotrawnym. Przypowieść o talentach jest dodatkowa, ale dobrze pokazuje, czym jest przypowieść.
- W klasach 5–6 (podstawa 2017 w brzmieniu z 2024 roku) wskazano stworzenie świata i człowieka oraz przypowieści o talentach i o miłosiernym Samarytaninie. Przypowieść o synu marnotrawnym jest tu przypowieścią wybraną przez nauczyciela. Przy każdej lekcji podano wymagania dla obu podstaw.
- W klasie 4 objaśniaj terminy: przypowieść, znaczenie dosłowne i przenośne, frazeologizm.

Fakty i ton lekcji

- Czytamy Biblię jako tekst kultury: pytamy, jak opowieść jest zbudowana, czego uczy i jakie słowa weszły do polszczyzny. Nie oceniamy wiary uczniów i nie pytamy o nią.
- W dniu pierwszym powstaje światłość, a „światła” na niebie – w dniu czwartym. W opisie dni stworzenia (Rdz 1) w tym przekładzie nie padają słowa „słońce” i „księżyc”.
- Talent to w przypowieści pieniądze (dużo srebra); znaczenie „zdolność” jest przenośne.
- Przypowieść o synu marnotrawnym kończy się słowami ojca. Nie wiemy, czy starszy syn wszedł na ucztę.

Ocenianie

- Karty pracy służą do ćwiczenia i informacji zwrotnej: zaznacz, co się udało, i napisz jedną radę.
- Sprawdzian: 17 pkt, 40 minut. Zadania 1–3 – teksty, 4 – przypowieść, 5–6 – znaczenie przenośne i frazeologizmy (punkt za znaczenie i punkt za poprawną formę w zdaniu), 7 – krótkie opowiadanie.

LEKCJA 1 Z 5 · BIBLIA: STWORZENIE ŚWIATA I PRZYPOWIEŚCI – CYKL 5 LEKCJI DLA KLAS 4–6

Na początku… Jak Biblia opowiada o stworzeniu świata?

Pytanie lekcji: Jak dawni autorzy opowiedzieli o początku świata? Lekcja 1 z 5.



Przedmiot	Język polski
Klasa	klasy 4–6
Cykl	Biblia: stworzenie świata i przypowieści – cykl 5 lekcji dla klas 4–6 – lekcja 1 z 5
Temat lekcji	**Na początku… Jak Biblia opowiada o stworzeniu świata?**
Czas	45 minut
Metody	rozmowa o początkach, czytanie fragmentu na głos, układanie kolejności dni w parach, szukanie powtórzeń z ołówkiem, dokończenie zdania na karteczce na koniec lekcji
Formy pracy	praca z całą klasą, praca w parach, praca indywidualna
Środki dydaktyczne	karta pracy 1, kartki z nazwami dni do układania (po jednym komplecie na parę), karteczki

Cel ogólny

Poznanie opisu stworzenia świata w siedmiu dniach i powtórzeń, które nadają mu rytm.

Cele operacyjne – uczeń po lekcji:

- Uczeń wyjaśnia, czym jest Biblia jako księga ważna dla kultury.
- Uczeń wymienia w kolejności, co powstało w kolejnych dniach.
- Uczeń wskazuje w tekście powtarzające się zwroty.
- Uczeń wyjaśnia, jak powtórzenia działają na słuchacza.

PIERWSZA ŁAWKA

Cele w języku ucznia

- Powiem, czym jest Biblia.
- Ułożę w kolejności dni stworzenia.
- Znajdę w tekście zwroty, które się powtarzają.
- Wyjaśnię, po co są te powtórzenia.

Wymagania z podstawy programowej

- **kl. 4: Polski IV–VI 7.5** – zapoznaje się z wybranymi fragmentami Biblii, w tym z opisem stworzenia świata oraz przypowieściami o miłosiernym Samarytaninie i o synu marnotrawnym, z wybranymi mitami greckimi, w tym o stworzeniu świata, o Syzyfie, o Dedalu i Ikarze, o Demeter i Korze, z baśniami i legendami ważnymi dla kultury światowej, europejskiej, narodowej i regionalnej
- **kl. 4: Polski IV–VI 2.6** – rozpoznaje różne środki językowe i zabiegi artystyczne oraz określa ich oddziaływanie na wyobraźnię, przekonania, emocje oraz zmysły
- **kl. 4: Polski IV–VI 3.5** – wyjaśnia znaczenie wyrazów w kontekście, korzystając ze słowników i innych źródeł informacji
- **kl. 5–6: krótkie utwory i fragmenty IV–VI, poz. 6** – Biblia: stworzenie świata i człowieka oraz wybrane przypowieści ewangeliczne, w tym o talentach, o miłosiernym Samarytaninie
- **kl. 5–6: I.1.4** – zna i rozpoznaje w tekście literackim: epitet, porównanie, przenośnię, uosobienie, ożywienie, wyrazy dźwiękonaśladowcze, zdrobnienie, zgrubienie, apostrofę, pytanie retoryczne, powtórzenie oraz określa ich funkcje
- **kl. 5–6: I.1.7** – opowiada o wydarzeniach fabuły oraz ustala kolejność zdarzeń i rozumie ich wzajemną zależność

Źródło: podstawa programowa z 2017 r. w brzmieniu z 2024 r. (Dz.U. 2024 poz. 996) – obowiązuje w klasach 5–6 (w klasie 4 – podstawa programowa 2026, Dz.U. 2026 poz. 378).

Kryteria sukcesu

- Potrafię powiedzieć **jednym** zdaniem, czym jest Biblia.
- Potrafię ułożyć w kolejności, co powstało w dniach 1–6.
- Potrafię podać **dwa** zwroty, które się powtarzają.
- Potrafię powiedzieć, co się dzieje w dniu siódmym.

PIERWSZA ŁAWKA

Biblia – do opowiedzenia klasie

Biblia to zbiór bardzo starych ksiąg. Pisano je przez wiele wieków. Żydzi i chrześcijanie uważają ją za księgę świętą (Żydzi – tylko jej pierwszą część). Dla wszystkich jest też **tekstem kultury**: wiele obrazów, wierszy i powiedzeń wzięło się z jej opowieści.

Biblia dzieli się na Stary i Nowy Testament. Opis stworzenia świata jest na początku Starego Testamentu, w Księdze Rodzaju.

Czytamy dawny polski przekład – Biblię Gdańską z 1632 roku. Stąd słowa jak „rzekł", „tedy", „zaranek".

Dni stworzenia – na tablicę

- dzień 1 – światłość; dzień i noc
- dzień 2 – niebo („rozpostarcie")
- dzień 3 – morze, ląd i rośliny
- dzień 4 – „światło większe" i „mniejsze" oraz gwiazdy
- dzień 5 – ryby i ptaki
- dzień 6 – zwierzęta lądowe i człowiek
- dzień 7 – odpoczynek

Pytania do rozmowy

- Jak wyglądała ziemia na początku? *(była „niekształtowna i próżna", panowała ciemność)*
- Co powstało najpierw? *(światłość)*
- Jakimi słowami kończy się każdy dzień? *(„i stał się wieczór, i stał się zaranek, dzień…")*
- Jak oceniono wszystko na końcu szóstego dnia? *(„bardzo dobre")*

Uwaga na fakty – ściąga dla nauczyciela

- Kolejność dni: 1 – światłość (dzień i noc); 2 – niebo; 3 – morze, ląd i rośliny; 4 – „światło większe”, „mniejsze” i gwiazdy; 5 – ryby i ptaki; 6 – zwierzęta lądowe i człowiek; 7 – odpoczynek.
- W Rdz 2 człowiek powstaje „z prochu ziemi”, a Adam nadaje imiona zwierzętom. Imię Ewa pada dopiero w rozdziale 3 – na tych lekcjach go nie używamy.
- Talent to w czasach Biblii **duża ilość srebra, pieniądze**. Słudzy dostają 5, 2 i 1 talent. Dwaj pierwsi podwajają sumę, trzeci zakopuje talent, bo się boi.
- Rannego mijają **kapłan i Lewita**. Pomaga **Samarytanin**: opatruje rany, wiezie do gospody, płaci dwa grosze.
- Syn marnotrawny to **młodszy** syn. Starszy gniewa się i nie chce wejść. Tekst nie mówi, czy w końcu wszedł.
- Mówimy o Biblii jako o księdze, z której pochodzą opowieści, słowa i obrazy ważne dla naszej kultury. Nie oceniamy wiary uczniów.

Przebieg lekcji

Czas	Faza	Co robi nauczyciel	Co robią uczniowie
0–6 min	Wprowadzenie: jak zaczynają się opowieści	• Pyta: „Jak zaczynają się baśnie?”. Zapisuje „Dawno, dawno temu…”. Mówi, że dziś poznamy jeden z najstarszych początków opowieści. • Podaje temat, pytanie lekcji i kryteria sukcesu.	• Odpowiadają: „Dawno, dawno temu…”, „Za siedmioma górami…”. • Zapisują temat w zeszycie.
6–13 min	Czym jest Biblia	• Opowiada tekst z dodatku „Biblia”. Pyta: „Jakie znacie powiedzenia albo obrazy, które mogą pochodzić z Biblii?”.	• Słuchają i odpowiadają, np. „arka Noego”, „Adam i Ewa”. • Zapisują: Biblia – zbiór starych ksiąg, ważny tekst kultury.
13–22 min	Czytamy początek	• Czyta fragment z karty pracy powoli, wyraźnie. Objaśnia wyrazy z podpisu. Poleca wykonać zadanie 1.	• Słuchają i śledzą tekst. • Wykonują zadanie 1.
22–32 min	Siedem dni	• Rozdaje parom kartki z dniami. Prosi o ułożenie kolejności według tablicy w dodatku. Poleca wykonać zadanie 2.	• Układają kartki i sprawdzają z tablicą. • Wykonują zadanie 2.
32–40 min	Powtórzenia	• Prosi o podkreślenie zwrotów, które się powtarzają. Pyta: „Po co autor powtarza te słowa?”. Poleca wykonać zadania 3 i 4.	• Podkreślają: „I rzekł Bóg”, „i stało się tak”, „i stał się wieczór, i stał się zaranek”. • Odpowiadają: tekst ma rytm, łatwo go zapamiętać, brzmi uroczyście. Wykonują zadania 3 i 4.

40–45 min	Podsumowanie i ewaluacja	• Wraca do pytania lekcji. Prosi o dokończenie zdania na karteczce: „Opis stworzenia świata ma rytm, bo…”.	• Dokańczają zdanie i oddają karteczki.

Typowe trudności uczniów

- Uczniowie mylą kolejność dni, np. słońce w dniu pierwszym. Reakcja: wróć do tablicy – w dniu pierwszym jest światłość, a „światła” na niebie w dniu czwartym.
- Uczniowie pytają, czy to „prawda”. Reakcja: powiedz, że na lekcji polskiego czytamy Biblię jako tekst kultury i patrzymy, jak jest napisana.

Ewaluacja lekcji

- Karteczki pokażą, czy uczniowie widzą rolę powtórzeń.
- Zadanie 1 sprawdza czytanie ze zrozumieniem, zadanie 2 – kolejność, zadania 3–4 – powtórzenia.
- Czy każda para ułożyła dni bez pomyłki?

PIERWSZA ŁAWKA

Karta pracy do lekcji 1

Na początku… Jak Biblia opowiada o stworzeniu świata?

12 pkt
RAZEM

Imię i nazwisko ..... Data ..... Wynik: ..... / 12 pkt

Pamiętaj: Dzień 1 – światłość, dzień 4 – światła na niebie, dzień 7 – odpoczynek.

1 Przeczytaj fragment utworu i wykonaj zadania.

___ / 4 pkt

Na początku

Na początku stworzył Bóg niebo i ziemię.

A ziemia była niekształtowna i próżna, i ciemność była nad przepaścią, a Duch Boży unaszał się nad wodami.

I rzekł Bóg: Niech będzie światłość; i stała się światłość.

I widział Bóg światłość, że była dobra; i uczynił Bóg rozdział między światłością i między ciemnością.

I nazwał Bóg światłość dniem a ciemność nazwał nocą; i stał się wieczór, i stał się zaranek, dzień pierwszy.

[…]

I rzekł Bóg: Niech się zbiorą wody, które są pod niebem, na jedno miejsce, a niech się okaże miejsce suche; i stało się tak.

I nazwał Bóg suche miejsce ziemią, a zebranie wód nazwał morzem.

[…]

I widział Bóg wszystko co uczynił, a oto było bardzo dobre; i stał się wieczór, i stał się zaranek, dzień szósty.

Biblia, Księga Rodzaju 1,1–5; 1,9–10; 1,31, przekład: Biblia Gdańska (1632). Tekst: pl.wikisource.org (domena publiczna); pisownia uwspółcześniona. Objaśnienia: niekształtowna – bez kształtu; próżna – pusta; unaszał się – unosił się; zaranek – ranek

1.1 Oceń prawdziwość zdań zgodnie z tekstem. Wybierz P, jeśli zdanie jest prawdziwe, albo F – jeśli jest fałszywe.

___ / 4 pkt

1. Na początku na ziemi panowała ciemność.	P	F
2. Najpierw powstała światłość.	P	F
3. Suche miejsce nazwano morzem.	P	F
4. Na końcu szóstego dnia wszystko było „bardzo dobre”.	P	F

LEKCJA 2 Z 5 · BIBLIA: STWORZENIE ŚWIATA I PRZYPOWIEŚCI – CYKL 5 LEKCJI DLA KLAS 4–6

Człowiek w sadzie Eden – opis stworzenia człowieka

Pytanie lekcji: Jakie miejsce i jakie zadania dostał człowiek w opowieści o stworzeniu? Lekcja 2 z 5.



Przedmiot	Język polski
Klasa	klasy 4–6
Cykl	Biblia: stworzenie świata i przypowieści – cykl 5 lekcji dla klas 4–6 – lekcja 2 z 5
Temat lekcji	**Człowiek w sadzie Eden – opis stworzenia człowieka**
Czas	45 minut
Metody	rozmowa o imionach, czytanie fragmentu z ołówkiem, słowniczek dawnych wyrazów w parach, rysowanie planu sadu, dokończenie zdania na karteczce na koniec lekcji
Formy pracy	praca z całą klasą, praca w parach, praca indywidualna
Środki dydaktyczne	karta pracy 2, karteczki

Cel ogólny

Poznanie opisu stworzenia człowieka i jego zadań w sadzie Eden.

Cele operacyjne – uczeń po lekcji:

- Uczeń opowiada, jak według Księgi Rodzaju powstał człowiek.
- Uczeń wymienia zadania człowieka w sadzie Eden.
- Uczeń wyjaśnia znaczenie dawnych wyrazów z kontekstu.
- Uczeń wyjaśnia, dlaczego nadawanie imion zwierzętom jest ważne.

Cele w języku ucznia

- Opowiem, z czego według tekstu powstał człowiek.
- Wymienię zadania człowieka w sadzie.
- Wyjaśnię dawne słowa z tekstu.
- Powiem, co znaczy nadać komuś imię.

Wymagania z podstawy programowej

- **kl. 4: Polski IV–VI 7.5** – zapoznaje się z wybranymi fragmentami Biblii, w tym z opisem stworzenia świata oraz przypowieściami o miłosiernym Samarytaninie i o synu marnotrawnym, z wybranymi mitami greckimi, w tym o stworzeniu świata, o Syzyfie, o Dedalu i Ikarze, o Demeter i Korze, z baśniami i legendami ważnymi dla kultury światowej, europejskiej, narodowej i regionalnej
- **kl. 4: Polski IV–VI 2.4** – określa elementy świata przedstawionego i specyfikę fikcjonalnych tekstów literackich, w tym realistycznych oraz fantastycznych, jako różnych sposobów wyrażania myśli i emocji
- **kl. 4: Polski IV–VI 3.5** – wyjaśnia znaczenie wyrazów w kontekście, korzystając ze słowników i innych źródeł informacji
- **kl. 5–6: I.1.1** – omawia elementy świata przedstawionego, wyodrębnia obrazy poetyckie w poezji
- **kl. 5–6: I.1.7** – opowiada o wydarzeniach fabuły oraz ustala kolejność zdarzeń i rozumie ich wzajemną zależność
- **kl. 5–6: I.1.17** – wykorzystuje w interpretacji tekstów doświadczenia własne oraz elementy wiedzy o kulturze

Źródło: podstawa programowa z 2017 r. w brzmieniu z 2024 r. (Dz.U. 2024 poz. 996) – obowiązuje w klasach 5–6 (w klasie 4 – podstawa programowa 2026, Dz.U. 2026 poz. 378).

Kryteria sukcesu

- Potrafię powiedzieć, z czego według tekstu powstał człowiek.
- Potrafię podać **dwa** zadania człowieka w sadzie.
- Potrafię wyjaśnić **trzy** dawne wyrazy z tekstu.
- Potrafię powiedzieć, komu Adam nadał imiona.

CO DZIEJE SIĘ W ROZDZIALE 2 – DO OPOWIEDZENIA

Siódmego dnia Bóg odpoczywa i błogosławi ten dzień. Potem tekst opowiada jeszcze raz, dokładniej, o człowieku. Człowiek powstaje z prochu ziemi i dostaje „dech żywota". Zamieszkuje w sadzie Eden, gdzie rosną piękne drzewa i płynie rzeka. W środku sadu jest drzewo żywota i drzewo wiadomości dobrego i złego.

Adam nadaje imiona zwierzętom i ptakom. Na końcu rozdziału powstaje kobieta (w dawnym przekładzie: niewiasta).

Słowniczek – na tablicę

- tedy – wtedy
- natchnął – tchnął, wdmuchnął
- dech żywota – oddech życia
- sad – ogród z drzewami
- sprawować – uprawiać, dbać
- strzec – pilnować
- ptastwo – ptaki

Pytania do rozmowy

- Z czego powstał człowiek? *(„z prochu ziemi”)*
- Gdzie leżał sad Eden? *(„na wschód słońca”)*
- Po co człowiek był w sadzie? *(aby go „sprawował” i „strzegł”)*
- Dlaczego powstała „pomoc” dla człowieka? *(„Nie dobrze być człowiekowi samemu”)*

Uwaga na fakty

- Kolejność dni: 1 – światłość (dzień i noc); 2 – niebo; 3 – morze, ląd i rośliny; 4 – „światło większe”, „mniejsze” i gwiazdy; 5 – ryby i ptaki; 6 – zwierzęta lądowe i człowiek; 7 – odpoczynek.
- W Rdz 2 człowiek powstaje „z prochu ziemi”, a Adam nadaje imiona zwierzętom. Imię Ewa pada dopiero w rozdziale 3 – na tych lekcjach go nie używamy.
- Talent to w czasach Biblii **duża ilość srebra, pieniądze**. Słudzy dostają 5, 2 i 1 talent. Dwaj pierwsi podwajają sumę, trzeci zakopuje talent, bo się boi.
- Rannego mijają **kapłan i Lewita**. Pomaga **Samarytanin**: opatruje rany, wiezie do gospody, płaci dwa grosze.
- Syn marnotrawny to **młodszy** syn. Starszy gniewa się i nie chce wejść. Tekst nie mówi, czy w końcu wszedł.
- Mówimy o Biblii jako o księdze, z której pochodzą opowieści, słowa i obrazy ważne dla naszej kultury. Nie oceniamy wiary uczniów.

Przebieg lekcji

Czas	Faza	Co robi nauczyciel	Co robią uczniowie
0–6 min	Wprowadzenie: imiona	• Pyta: „Kto wybrał wam imię? Jak nazwaliście swoje zwierzę i dlaczego?”. Podaje temat, pytanie lekcji i kryteria sukcesu.	• Opowiadają krótko o imionach zwierząt domowych. • Zapisują temat.
6–14 min	Siódmy dzień i sad Eden	• Opowiada tekst z dodatku. Pyta: „Co zrobił Bóg w dniu siódmym?”.	• Odpowiadają: odpoczął i pobłogosławił ten dzień.

			• Zapisują w zeszycie: dzień 7 – odpoczynek.
14–24 min	Czytamy i objaśniamy	• Czyta fragment z karty pracy. Zapisuje słowniczek na tablicy. Poleca wykonać zadanie 1 w parach.	• Łączą dawne wyrazy ze znaczeniami. • Wykonują zadanie 1.
24–33 min	Zadania człowieka	• Zadaje pytania do rozmowy. Poleca wykonać zadanie 2.	• Odpowiadają: uprawiać sad i go pilnować; nadawać imiona zwierzętom. • Wykonują zadanie 2.
33–40 min	Nadać imię	• Pyta: „Co znaczy, że Adam nadał imiona zwierzętom? Czy imię coś zmienia?”. Poleca wykonać zadanie 3.	• Odpowiadają, np. „gdy coś ma imię, można to poznać i o tym mówić”. • Wykonują zadanie 3.
40–45 min	Podsumowanie i ewaluacja	• Wraca do pytania lekcji. Prosi o dokończenie zdania na karteczce: „W sadzie Eden człowiek miał…”.	• Dokańczają zdanie i oddają karteczki.

Typowe trudności uczniów

- Uczniowie mówią o jabłku i wężu. Reakcja: te zdarzenia są w rozdziale 3 – dziś czytamy rozdział 2.
- Uczniowie nie rozumieją wyrazów „sprawować”, „strzec”. Reakcja: wróć do słowniczka i podaj przykład: ogrodnik uprawia ogród i go pilnuje.

Ewaluacja lekcji

- Karteczki pokażą, czy uczniowie pamiętają zadania człowieka.
- Zadanie 1 sprawdza rozumienie dawnych wyrazów, zadanie 2 – czytanie ze zrozumieniem, zadanie 3 – własne zdanie o tekście.
- Czy pary poprawnie połączyły wszystkie wyrazy?

PIERWSZA ŁAWKA

Karta pracy do lekcji 2

Człowiek w sadzie Eden – opis stworzenia człowieka



11 pkt
RAZEM

Imię i nazwisko ..... Data ..... Wynik: ..... / 11 pkt



Pamiętaj: Człowiek z prochu ziemi ma uprawiać i strzec sadu Eden.

1 Przeczytaj fragment utworu i wykonaj zadania.

___ / 3 pkt

Człowiek w sadzie Eden

Stworzył tedy Pan Bóg człowieka z prochu ziemi, i natchnął w oblicze jego dech żywota. I stał się człowiek duszą żywiącą.

Nasadził też był Pan Bóg sad w Eden, na wschód słońca, i postawił tam człowieka, którego był stworzył.

[…]

Wziął tedy Pan Bóg człowieka, i postawił go w sadzie Eden, aby go sprawował, i aby go strzegł.

[…]

Rzekł też Pan Bóg: Nie dobrze być człowiekowi samemu; uczynię mu pomoc, która by była przy nim.

[…]

Tedy dał Adam imiona wszystkiemu bydłu, i ptastwu niebieskiemu, i wszelkiemu zwierzowi polnemu.

Biblia, Księga Rodzaju 2,7–8; 2,15; 2,18; 2,20, przekład: Biblia Gdańska (1632). Tekst: pl.wikisource.org (domena publiczna); pisownia uwspółcześniona. Objaśnienia: tedy – wtedy; sprawował – uprawiał; ptastwo – ptaki

1.1 Połącz dawny wyraz z jego znaczeniem. Wpisz litery w kratki.

___ / 3 pkt

1. natchnął
2. sad
3. strzec

a) pilnować
b) tchnął, wdmuchnął
c) ogród z drzewami

1 ____ 2 ____ 3 ____

CO JESZCZE JEST W ŚRODKU

Biblia: stworzenie świata i przypowieści – cykl 5 lekcji: scenariusze, karty pracy, sprawdzian, powtórka, klasy 4–6

Podgląd pokazał 12 z 41 stron. Pełna wersja: 41 stron A4, PDF do druku i DOCX do edycji.

- plan cyklu i wskazówki dla nauczyciela: jak przygotować i przeprowadzić lekcje oraz jak oceniać
- Lekcja 1 (45 min): Na początku… Jak Biblia opowiada o stworzeniu świata? – pełny scenariusz (cele, wymagania z podstawy programowej, kryteria sukcesu, przebieg minuta po minucie) i
- Lekcja 2 (45 min): Człowiek w sadzie Eden – opis stworzenia człowieka – pełny scenariusz (cele, wymagania z podstawy programowej, kryteria sukcesu, przebieg minuta po minucie) i ka
- Lekcja 3 (45 min): Przypowieść o talentach – co to jest przypowieść? – pełny scenariusz (cele, wymagania z podstawy programowej, kryteria sukcesu, przebieg minuta po minucie) i kar
- Lekcja 4 (45 min): Przypowieść o miłosiernym Samarytaninie – kto jest moim bliźnim? – pełny scenariusz (cele, wymagania z podstawy programowej, kryteria sukcesu, przebieg minuta po
- Lekcja 5 (45 min): Przypowieść o synu marnotrawnym i frazeologizmy biblijne – pełny scenariusz (cele, wymagania z podstawy programowej, kryteria sukcesu, przebieg minuta po minucie
- sprawdzian w dwóch grupach (A i B, po 17 pkt) oraz klucz odpowiedzi i zasady oceniania do wszystkich kart.

Kup pełną wersję – plik od razu na e-mail

pierwszalawka.pl/material/cykl-lekcji-jezyk-polski-biblia-stworzenie-swiata-i-przypowiesci-klasy-4-6