PIERWSZA ŁAWKA · SCENARIUSZ JASEŁEK · KLASY 1–3

Z Baśniowej do Betlejem

Jasełka z bohaterami baśni – wesołe, mądre i ze wzruszeniem



1–3	18 + chór	1 + 5
klasy	role mówione + chór	piosenka i kolędy

Ulica Baśniowa, blok numer siedem. Mieszkają tu bohaterowie baśni, a jest właśnie Wigilia. Kot w butach sprzedaje bombki „w promocji", Jaś i Małgosia kłócą się o ostatni pierniczek, Kopciuszek pyta wszystkich o godzinę, a Czerwony Kapturek ostrzega: „Na ławce siedzi Wilk!". Wilk warczy na każdego – na Wigilię i tak nikt go nie zaprosił.

Na parapecie, w doniczce, mieszka Calineczka. Pierwsza widzi gwiazdkę, ale nikt jej nie słyszy… oprócz Wilka. Bo Wilk ma duże uszy. Gwiazda rusza w drogę, a za nią cała ulica: przez ciemny las, w którym ktoś zjada okruszki Jasia, aż do stajenki w Betlejem. Tam spotykają pasterzy, Mędrców ze wschodu, Maryję i Józefa. Przy żłobie, żeby zobaczyć Dziecko, wszyscy muszą się schylić – nawet Mędrcy. Wilk, którego nikt nie chciał, ogrzewa Maleńkiego swoim futrem i pierwszy raz mówi prawdę. Na koniec wszyscy się godzą.

Przedstawienie w skrócie

O czym jest przedstawienie. O tym, że warto usłyszeć tego, kogo nikt nie słyszy, i zaprosić tego, kogo nikt nie zaprasza. Najmniejsza osoba w bloku pierwsza widzi gwiazdę, a sąsiad, którego wszyscy się boją, jako jedyny ją słyszy. Wilk warczy, zjada cudze okruszki i kłamie – dopiero przy Dzieciątku, które się go nie boi, mówi prawdę i przeprasza. Humor jest odpowiedni dla dzieci: powtarzające się gagi (znikające okruszki, „Która godzina?", skrót Kota prowadzący w kółko), przebrania i odwrócone pytania z baśni o Kapturku. Sceny w Betlejem są grane na poważnie, z kolędami.

Jak to jest napisane. Kwestie są krótkie (uczniowie kl. 1 mają do powiedzenia po kilka słów, najdłuższe role – dla uczniów kl. 3), wiele z nich zaczyna się od imienia osoby, do której ktoś mówi – dziecko wie, kiedy wejść. Jedno zdanie wraca jak refren: *„Patrzcie w górę, nie pod nogi – gwiazda zna najkrótsze drogi!"*. Narratorem może być nauczyciel albo starszy uczeń – czyta z księgi, więc nie musi uczyć się na pamięć.

Scena	Tytuł i miejsce	Piosenki i kolędy
1	**Ulica Baśniowa** Podwórko przed blokiem Baśniowa 7. Ławka, latarnia, okno z doniczką. Wigilia, zmierzch.	Za gwiazdą
2	**Okruszki** Ciemny las. Gwiazda stoi z tyłu sceny, ale w ciemności jej nie widać.	Pójdźmy wszyscy do stajenki
3	**Noc w Betlejem** Stajenka: żłób z sianem. Obok ognisko pastuszków. Przygaszone światło.	Wśród nocnej ciszy
4	**Trzeba się schylić** Ta sama stajenka. Gwiazda zatrzymuje się nad żłobem.	Jezus Malusieńki, Lulajże, Jezuniu
5	**Zgoda** Stajenka. Wszyscy wstają, Dziecko śpi.	Dzisiaj w Betlejem

Gdy macie mniej czasu

Pełna wersja trwa ok. 38 minut. Jeśli macie mniej czasu, opuśćcie kwestie oznaczone w tekście znakiem ✂, zaśpiewajcie tylko pierwszą zwrotkę „Jezus Malusieńki", a w drodze do Betlejem (koniec sceny 2) pomińcie kolędę „Pójdźmy wszyscy do stajenki" – wtedy przedstawienie trwa ok. 33 minuty. Fabuła i wszystkie wątki zostają. „Za gwiazdą" można też zaśpiewać na żywo tylko ze zwrotką 1 i refrenem (bez podkładu) albo puścić nagranie, a dzieci tylko maszerują.

Obsada

Przedstawienie ma 18 ról mówionych, grupę owiec i chór – pasuje do klasy liczącej 20–28 uczniów. Najdłuższe role (Narrator, Wilk, Kapturek, Kot) są dla uczniów kl. 3 albo dla dzieci, które chętnie mówią. Role owiec pasują pierwszoklasistom, role pastuszków i Gwiazdy – śmiałym uczniom kl. 1 albo uczniom kl. 2 lub 3.

Postać	Kim jest i jak ją grać
Narrator główna	Nauczyciel albo starszy uczeń. Czyta z dużej księgi, nie musi umieć tekstu na pamięć. Mówi ciepło, czasem zwraca się do widowni. Rolę można podzielić na dwie osoby.
Wilk główna	Sąsiad z ławki. Burczy i warczy, wszyscy się go boją, a naprawdę jest samotny i głodny. Ma duże uszy (z filcu) – słyszy nawet Calineczkę. Przy Dziecku pierwszy raz mówi prawdę. Rola dla ucznia kl. 3.
Czerwony Kapturek główna	Dziewczynka w czerwonym kapturku: odważna, szybka, zawsze z koszykiem. Wilka zna aż za dobrze, a mimo to w stajence pierwsza staje w jego obronie. Rola dla ucznia kl. 3.
Kot w butach główna	Wieczny sprzedawca: wszystko „załatwi", wszystko sprzeda, zawsze z promocją. Przy żłobie pierwszy raz w życiu nie wie, co powiedzieć. Rola dla ucznia kl. 3, który lubi rozśmieszać.
Calineczka ważna	Najmniejsza w bloku. Mówi cienkim głosem, przez długi czas nikt jej nie słyszy. W drodze „siedzi na ramieniu" Wilka – na scenie idzie tuż obok niego i trzyma go za łapę. Rola dla ucznia kl. 2–3.
Jaś ważna	Zawsze głodny. Sypie okruszki, „żeby trafić z powrotem". Kłóci się z siostrą o pierniczek. Rola dla ucznia kl. 2–3 – dużo krótkich wejść; najlepiej para, która lubi się przekomarzać.
Małgosia ważna	Siostra Jasia, rozsądna i trochę mądralińska. Pierwsza dzieli się z Wilkiem chlebem. Rola dla uczennicy kl. 2–3.
Kopciuszek ważna	W pięknej sukni, ale tylko do północy – dlatego co chwilę pyta o godzinę. Na jednej nodze pantofelek, drugi niesie w ręce. Rola dla uczennicy kl. 2–3.
Gwiazda mniejsza	Prowadzi wszystkich do Betlejem. Porusza się powoli i spokojnie, mówi pewnym głosem. Dobra rola dla ucznia lub uczennicy kl. 2 (krótkie kwestie i dużo ruchu); gdy gra ją pierwszoklasista, refren mówi z nią chór.
Maryja mniejsza	Spokojna, skupiona na Dziecku. Mówi cicho, ale wyraźnie.
Józef mniejsza	Opiekuńczy, z laską. Pilnuje Maryi, Dziecka i drzwi stajenki.
Anioł mniejsza	Stoi na podwyższeniu od sceny 3 do końca. Mówi spokojnie i wyraźnie, objaśnia pasterzom trudne słowa i zaprasza wszystkich do ostatniej kolędy.
Pastuszek Wojtek mniejsza	Najstarszy z pastuszków, rządzi owcami.
Pastuszek Maciek mniejsza	Pyta o wszystko, czego nie rozumie.

Pastuszek Stasiek mniejsza	Najmłodszy, trochę śpiący, ale najodważniejszy.
Kacper mniejsza	Mędrzec ze wschodu. Niesie złoto. Rola dla ucznia kl. 2–3.
Melchior mniejsza	Mędrzec ze wschodu. Niesie kadzidło. Rola dla ucznia kl. 2–3.
Baltazar mniejsza	Mędrzec ze wschodu. Niesie mirrę. Rola dla ucznia kl. 2–3.
Owce grupa	Dwoje–czworo uczniów kl. 1. Mówią „Beee!" w różnych nastrojach (radośnie, ze strachem, z ulgą) i chowają się za pastuszków. Rola dla najmłodszych.
Chór grupa	Dowolna liczba uczniów. Śpiewa piosenkę i kolędy, w scenie 2 trzyma drzewa lasu (gałęzie), w scenie 3 tworzy grupę aniołów, z Gwiazdą mówi refren.

Mniej albo więcej aktorów

- **Mniej aktorów:** jednego pastuszka (Staśka) można pominąć – jego kwestie mówi Maciek. Owce może zagrać chór.
- **Więcej aktorów:** więcej owiec, więcej aniołów, drzewa w lesie (dzieci z gałęziami, które „szumią"), dwóch narratorów zamiast jednego. W scenie 1 mogą dojść inni sąsiedzi z Baśniowej jako postaci bez słów, np. Jaskółka Calineczki albo Wróżka z różdżką.

Scenografia, kostiumy, rekwizyty

Scenografia

- **Scena 1–2:** po lewej stronie „blok” – duży karton z narysowanymi oknami i napisem **BAŚNIOWA 7**; przed nim ławka i latarnia (karton na kiju). W jednym z okien, na wysokości dziecka, doniczka z kwiatkiem – za nią staje Calineczka.
- **Scena 2:** las – dzieci z chóru z gałęziami świerku albo kartonowe drzewa.
- **Scena 3–5:** po prawej stronie stajenka: żłób z sianem, za nim tło z desek (karton), obok „ognisko” pastuszków z czerwonej bibuły i lampek na baterie. Podwyższenie (np. ławka gimnastyczna) dla Anioła.
  Z boku niska ławeczka, na której w scenie 3 siedzą bohaterowie baśni i Mędrcy.
- Obie części sceny mogą stać od początku.

Kostiumy

- Kot w butach: wysokie buty (np. kalosze oklejone brązowym papierem), worek na ramieniu, uszy i ogon.
- Wilk: szara bluza, duże uszy z filcu, ogon. Kapturek: czerwona peleryna z kapturem, koszyk.
- Jaś i Małgosia: proste ubrania, chlebak (Jaś), kieszeń z kromką chleba (Małgosia).
- Kopciuszek: szara sukienka, a na niej błyszcząca spódnica zapinana na rzep – w scenie 4 zdejmuje ją jednym ruchem. Jeden pantofelek na nodze, drugi (np. srebrny but z folii) w ręce.
- Calineczka: zielona sukienka, wianek z kwiatków, płatek róży z bibuły.
- Gwiazda: złota gwiazda z kartonu na kiju albo na opasce, złota peleryna.
- Maryja: niebieska chusta; Józef: brązowy płaszcz (zdejmuje go w scenie 3), laska; Anioł i aniołowie: białe stroje, skrzydła; pastuszkowie: kamizelki, czapki, kije; owce: białe bluzy, uszy z waty; Mędrcy: płaszcze, korony z papieru (w tradycji są królami), szkatułka, dzbanuszek, pudełko.

Rekwizyty

- Scena 1: bombki, łańcuch i szyszka na ławce (towar Kota), worek Kota, zegarek bez wskazówek (narysowany na kartonie), pierniczek (prawdziwy albo z kartonu – do przełamania w scenie 5), koszyk Kapturka, drugi pantofelek Kopciuszka, duża księga Narratora, mikrofon na statywie, który Wilk podsuwa Calineczce, lampka LED w gwieździe albo latarka.
- Scena 2: woreczek z „okruszkami” (pocięty papier albo płatki kukurydziane), kromka chleba dla Małgosi, latarka skierowana na Gwiazdę.
- Scena 3–5: lalka w białej pieluszce (Dzieciątko) – schowana wcześniej w sianie za żłobem, żłób z sianem, kije pastuszków, dary Mędrców, płacz Dziecka (nagranie), dzwonek albo nagranie zegara bijącego dwanaście razy.

Światło i dźwięk

- Scena 2: przygaszone światło; gdy wszyscy podnoszą głowy, ktoś z boku kieruje latarkę na Gwiazdę.
- Scena 3: przed wejściem Maryi i Józefa – całkowite wyciszenie: muzyka milknie, światło przygasa, dzieci na scenie nieruchomieją (ćwiczona „stop-klatka”). To sygnał, że teraz jest poważnie.

- Mikrofony: 2–3 obniżone statywy z miejscem zaznaczonym taśmą na podłodze. Calineczka dostaje mikrofon od Wilka – to część gagu („nikt jej nie słyszy”).
- Do piosenki „Za gwiazdą” przygotowano nagranie z wokalem do nauki i podkład bez wokalu do występu.

Tekst przedstawienia



SCENA 1

Ulica Baśniowa

Podwórko przed blokiem Baśniowa 7. Ławka, latarnia, okno z doniczką. Wigilia, zmierzch.

Wilk siedzi sam na ławce. Calineczka stoi w oknie, za kwiatkiem w doniczce. Narrator stoi z boku sceny z dużą księgą.

NARRATOR Dobry wieczór! Zapraszam na ulicę Baśniową. Stoi tu zwykły blok, numer siedem. Mieszkają w nim bohaterowie baśni. Dzisiaj jest Wigilia. Wszyscy czekają na pierwszą gwiazdkę.

Wbiega Kot w butach z workiem. Rozkłada na ławce obok Wilka bombki, łańcuch i szyszkę.

KOT W BUTACH Bombki! Łańcuchy! Szyszki! Wielka promocja: dwie bombki w cenie trzech!

NARRATOR *(do widowni)* Dwie w cenie trzech? Przecież to drożej! Uważajcie. To jest Kot w butach.

KOT W BUTACH Kiedyś powiedziałem królowi, że mój pan to bogaty markiz. Markiz to bardzo ważny pan. Król uwierzył!

Wchodzą Jaś i Małgosia. Jaś trzyma pierniczek wysoko nad głową, Małgosia podskakuje.

MAŁGOSIA Jasiu, oddaj! To ostatni pierniczek!

JAŚ Ja go pierwszy zobaczyłem!

MAŁGOSIA ✂ Ty wszystko zjadasz. Nawet domki!

JAŚ ✂ To był jeden domek! Z chleba, z ciastem na dachu i z cukrowymi oknami.

Wbiega Kopciuszek w błyszczącej spódnicy, na jednej nodze pantofelek, drugi w ręce.

KOPCIUSZEK Przepraszam! Która godzina? Muszę wrócić przed północą!

KOT W BUTACH ✂ Mam zegarek! Bez wskazówek, za to bardzo tani.

KOPCIUSZEK ✂ O północy kareta znowu będzie dynią, a konie – myszami!

Wchodzi Czerwony Kapturek z koszykiem. Widzi Wilka i nagle się zatrzymuje.

CZERWONY KAPTUREK Uwaga, wszyscy! Na ławce siedzi Wilk!

JAŚ I MAŁGOSIA *(razem)* Wilk?! *(chowają się za Kopciuszka)*

WILK *(warczy)* Grrr! To moja ławka! Idźcie sobie!

CZERWONY KAPTUREK Znam cię. U mojej babci leżałeś w łóżku. W jej czapce do spania!

WILK To było dawno. I w innej bajce. *(cicho, do widowni)* Wszyscy idą na Wigilię. A do mnie nikt nie dzwoni domofonem.

NARRATOR Na parapecie, w doniczce, mieszka ktoś jeszcze. Ktoś bardzo mały. Calineczka. Jest wielkości kciuka.

Gwiazda powoli zapala się z tyłu sceny (zapala lampkę w gwieździe). Calineczka wychyla się zza kwiatka i pokazuje w górę.

CALINECZKA *(cicho)* Gwiazdka! Pierwsza gwiazdka!

Nikt nie słyszy Calineczki. Kot liczy bombki, Jaś i Małgosia szarpią się o pierniczek.

CALINECZKA *(głośniej)* Hej! Gwiazdka już świeci!

KOT W BUTACH Czy ktoś coś mówił? Nie? Wydawało mi się.

CALINECZKA *(z całych sił)* Halo! Tu jestem! Gwiazdka!

Wilk podnosi głowę i nadstawia ucha.

WILK Cicho! Ktoś woła. Taki cichutki głosik... Tam, w doniczce!

CZERWONY KAPTUREK Ty ją słyszysz? Przecież nikt jej nie słyszy!

WILK Mam duże uszy.

CZERWONY KAPTUREK ✂ Wiem, wiem. „Żeby lepiej słyszeć". Pamiętam!

WILK ✂ No właśnie. A dzisiaj słyszę Calineczkę.

Wilk, burcząc, podsuwa Calineczce mikrofon na statywie.

CALINECZKA *(do mikrofonu)* Dziękuję, Wilku! Patrzcie wszyscy: gwiazdka!

Gwiazda rusza i powoli przechodzi przez scenę. Wszyscy patrzą w górę z otwartymi buziami.

JAŚ Ona... idzie!

MAŁGOSIA Jasiu, gwiazdy nie chodzą.

GWIAZDA Ja chodzę. Prowadzę do Betlejem. Kto idzie ze mną?

KOT W BUTACH Gwiazda prowadzi? To do kogoś ważnego! Może zrobię interes.

MAŁGOSIA Betlejem to znaczy „dom chleba".

JAŚ Dom chleba?! To jest moje miasto! Idę!

KOPCIUSZEK A zdążymy przed północą?

GWIAZDA Kopciuszku, dzisiaj o północy coś się zacznie. Zobaczysz.

CZERWONY KAPTUREK ✂ Ja też idę. Koszyk mam zawsze spakowany.

Wilk wstaje i odwraca głowę, jakby go to nie obchodziło.

WILK *(burczy)* Phi! I tak bym nie poszedł... *(ciszej)* A... mogę?

KAPTUREK, KOT, JAŚ I MAŁGOSIA *(razem)* Nie!

Wilk siada z powrotem i spuszcza głowę. Chwila ciszy. Calineczka wychodzi zza doniczki i podchodzi do Wilka.

CALINECZKA Wilku, pójdę z tobą. Mam malutkie nóżki, a ty masz wielkie łapy. Zaniesiesz mnie?

WILK *(burczy, ale ostrożnie podstawia łapę)* No dobra. Wskakuj. Będę szedł powoli.

GWIAZDA I CHÓR Patrzcie w górę, nie pod nogi – gwiazda zna najkrótsze drogi!

NARRATOR ✂ I tak cała ulica Baśniowa ruszyła za gwiazdą. Wilk szedł na samym końcu. Z Calineczką na ramieniu.

Gwiazda prowadzi, a wszyscy maszerują za nią w miejscu albo dookoła sceny i śpiewają.

♪ Za gwiazdą

piosenka autorska · słowa: Pierwsza Ławka · muzyka: Pierwsza Ławka (z pomocą narzędzi AI) · śpiewa: wszyscy bohaterowie baśni i chór · nagranie: m1-za-gwiazda.mp3 (podkład: m1-za-gwiazda-podklad.mp3). Piosenkę można też odtworzyć z nagrania, a dzieci maszerują w miejscu.

Zwrotka 1

Nad Baśniową gwiazda wstała,
w drogę wszystkich zawołała.
Kot ma buty, Wilk ma łapy –
nikt nie musi kupić mapy!

Refren

Patrzcie w górę, nie pod nogi,
gwiazda zna najkrótsze drogi!
Patrzcie w górę, nie pod nogi,
gwiazda zna najkrótsze drogi!

Zwrotka 2

Jaś okruszki gubi w lesie,
Kopciuszek pantofel niesie,
Calineczka, choć najmniejsza,
gwiazdę widzi zawsze pierwsza!

Refren (2 razy)

Patrzcie w górę, nie pod nogi…

Przejście do lasu: dzieci z chóru stają z gałęziami.

SCENA 2

Okruszki

Ciemny las. Gwiazda stoi z tyłu sceny, ale w ciemności jej nie widać.

Dzieci z chóru stoją z gałęziami jak drzewa. Jaś idzie pierwszy i sypie okruszki z woreczka, za nim reszta. Wilk i Calineczka idą na końcu.

JAŚ Sypię okruszki. Po okruszkach trafimy z powrotem. Sprawdzony sposób!

MAŁGOSIA Jasiu, w naszej bajce okruszki zjadły ptaki.

JAŚ ✂ Teraz jest noc. Ptaki śpią.

Wilk, idąc na końcu, schyla się i „zjada” okruszki. Calineczka zasłania oczy.

NARRATOR ✂ *(do widowni, szeptem)* Widzicie? Ktoś idzie za Jasiem… Ciii!

JAŚ *(odwraca się)* Gdzie moje okruszki?! Przed chwilą tu były!

WILK *(z pełną buzią)* Mhm… nie wiem.

KOPCIUSZEK ✂ Która godzina? Czy to już północ?

CZERWONY KAPTUREK ✂ Kopciuszku, pytasz już dziesiąty raz!

KOT W BUTACH Proszę państwa! Znam skrót do Betlejem! Tylko jeden pierniczek za osobę!

JAŚ Mam tylko jeden. *(oddaje pierniczek Kotu)*

MAŁGOSIA Jasiu! To był nasz pierniczek!

KOT W BUTACH Dziękuję! Proszę za mną. W lewo. I jeszcze raz w lewo. I w lewo. I jeszcze raz w lewo.

Kot prowadzi, a wszyscy idą za nim w kółko i wracają w to samo miejsce. Jaś znowu sypie okruszki, Wilk znowu je „zjada".

CZERWONY KAPTUREK Kocie! Tu już byliśmy! Cztery razy w lewo to jest kółko!

JAŚ ✂ I moje okruszki znowu zniknęły!

WILK ✂ *(cicho)* Mhm.

MAŁGOSIA Zgubiliśmy się. Jest ciemno. Nie widać żadnej drogi.

CZERWONY KAPTUREK To na pewno przez Wilka! Wilk zawsze coś kombinuje!

KOT W BUTACH Tak, tak! To Wilk! Wilk zawsze jest winny!

Wilk odwraca się do wszystkich plecami. Calineczka głaszcze go po uchu. Cisza.

WILK *(warczy)* Grrr! Zawsze wszystko na Wilka! Ja nic nie wiem!

Małgosia podchodzi powoli do Wilka i wyjmuje z kieszeni kromkę chleba.

MAŁGOSIA Wilku, jesteś głodny? Masz. Podzielę się.

WILK *(zaskoczony, cicho)* Dla mnie? Nikt mi jeszcze nigdy nic nie dał.

JAŚ Ale bez okruszków nie znajdziemy drogi!

CALINECZKA Jasiu, drogi nie trzeba szukać na ziemi! Kiedyś niosła mnie jaskółka. Z góry widać więcej. Podnieście głowy!

Wszyscy podnoszą głowy. Ktoś z boku zapala latarkę skierowaną na Gwiazdę – Gwiazda jasno świeci.

GWIAZDA I CHÓR Patrzcie w górę, nie pod nogi – gwiazda zna najkrótsze drogi!

KAPTUREK, KOT, JAŚ, MAŁGOSIA, KOPCIUSZEK *(razem)* Gwiazda!

Trzej Mędrcy w koronach wchodzą z drugiej strony sceny. Rozglądają się.

KACPER Dobry wieczór. Czy tędy prowadzi gwiazda?

MELCHIOR Przyszliśmy ze wschodu. Z bardzo daleka.

BALTAZAR Szukamy małego Króla. Właśnie się urodził.

KOT W BUTACH Króla? Ja znam króla! Nosiłem mu królika i ptaki! Załatwię wam spotkanie. Niedrogo!

KACPER Dziękujemy, Kocie. Byliśmy już w pałacu, w Jerozolimie. Tam Go nie było.

MELCHIOR ✂ Gwiazda prowadzi dalej. Do małego miasta.

BALTAZAR Do Betlejem.

Gwiazda prowadzi. Bohaterowie baśni i Mędrcy idą razem za nią, śpiewając. Las się rozstępuje.

PIERWSZA ŁAWKA

Wilk

Sąsiad z ławki. Burczy i warczy, wszyscy się go boją, a naprawdę jest samotny i głodny. Ma duże uszy (z filcu) – słyszy nawet Calineczkę. Przy Dziecku pierwszy raz mówi prawdę. Rola dla ucznia kl. 3. Kwestie: 25, sceny: 1, 2, 4, 5.

SCENA 1 · ULICA BAŚNIOWA

CO ROBISZ: Wilk siedzi sam na ławce. Calineczka stoi w oknie, za kwiatkiem w doniczce. Narrator stoi z boku sceny z dużą księgą.

CO ROBISZ: Wchodzi Czerwony Kapturek z koszykiem. Widzi Wilka i nagle się zatrzymuje.

JAŚ I MAŁGOSIA: ...Wilk?!

(warczy) **Grrr! To moja ławka! Idźcie sobie!**

CZERWONY KAPTUREK: ...w łóżku. W jej czapce do spania!

To było dawno. I w innej bajce. *(cicho, do widowni)* **Wszyscy idą na Wigilię. A do mnie nikt nie dzwoni domofonem.**

CO ROBISZ: Wilk podnosi głowę i nadstawia ucha.

Cicho! Ktoś woła. Taki cichutki głosik... Tam, w doniczce!

CZERWONY KAPTUREK: ...ją słyszysz? Przecież nikt jej nie słyszy!

Mam duże uszy.

CZERWONY KAPTUREK: ...Wiem, wiem. „Żeby lepiej słyszeć". Pamiętam!

✂ **No właśnie. A dzisiaj słyszę Calineczkę.**

CO ROBISZ: Wilk, burcząc, podsuwa Calineczce mikrofon na statywie.

CO ROBISZ: Gwiazda rusza i powoli przechodzi przez scenę. Wszyscy patrzą w górę z otwartymi buziami.

CO ROBISZ: Wilk wstaje i odwraca głowę, jakby go to nie obchodziło.

(burczy) **Phi! I tak bym nie poszedł...** *(ciszej)* **A... mogę?**

CO ROBISZ: Wilk siada z powrotem i spuszcza głowę. Chwila ciszy. Calineczka wychodzi zza doniczki i podchodzi do Wilka.

CALINECZKA: ...a ty masz wielkie łapy. Zaniesiesz mnie?

(burczy, ale ostrożnie podstawia łapę) **No dobra. Wskakuj. Będę szedł powoli.**

♪ Śpiewasz: *„Za gwiazdą". Gwiazda prowadzi, a wszyscy maszerują za nią w miejscu albo dookoła sceny i śpiewają.*

SCENA 2 · OKRUSZKI

CO ROBISZ: Dzieci z chóru stoją z gałęziami jak drzewa. Jaś idzie pierwszy i sypie okruszki z woreczka, za nim reszta. Wilk i Calineczka idą na końcu.

CO ROBISZ: Wilk, idąc na końcu, schyla się i „zjada" okruszki. Calineczka zasłania oczy.

JAŚ: ...Gdzie moje okruszki?! Przed chwilą tu były!

(z pełną buzią) **Mhm... nie wiem.**

CO ROBISZ: Kot prowadzi, a wszyscy idą za nim w kółko i wracają w to samo miejsce. Jaś znowu sypie okruszki, Wilk znowu je „zjada".

JAŚ: ...I moje okruszki znowu zniknęły!

✂ *(cicho)* **Mhm.**

CO ROBISZ: Wilk odwraca się do wszystkich plecami. Calineczka głaszcze go po uchu. Cisza.

(warczy) **Grrr! Zawsze wszystko na Wilka! Ja nic nie wiem!**

MAŁGOSIA: ...Wilku, jesteś głodny? Masz. Podzielę się.

(zaskoczony, cicho) **Dla mnie? Nikt mi jeszcze nigdy nic nie dał.**

CO ROBISZ: Wszyscy podnoszą głowy. Ktoś z boku zapala latarkę skierowaną na Gwiazdę – Gwiazda jasno świeci.

♪ Śpiewasz: *„Pójdźmy wszyscy do stajenki". Gwiazda prowadzi. Bohaterowie baśni i Mędrcy idą razem za nią, śpiewając. Las się rozstępuje.*

CO ROBISZ: Przejście do stajenki: bohaterowie baśni, Mędrcy i Gwiazda siadają na ławeczce z boku sceny i odwracają się tyłem do widowni.

SCENA 4 · TRZEBA SIĘ SCHYLIĆ

CO ROBISZ: Bohaterowie baśni i Mędrcy wstają z ławeczki (albo wchodzą zza kulis) i podchodzą za Gwiazdą do stajenki. Gwiazda staje nad żłobem.

CO ROBISZ: Owce pierwsze zauważają Wilka. Beczą i chowają się za Wojtka, a Wojtek unosi kij.

MAŁGOSIA: ...I nikogo nie zjadł. Tylko okruszki Jasia.

(siada na ziemi i chowa łapy za plecy) **Usiądę daleko od owiec. Tam, przy drzwiach.**

♪ Śpiewasz: *„Jezus Malusieńki". Kapturek i Calineczka cicho zaczynają, wszyscy dołączają. Pod koniec kolędy Wilk powoli wstaje.*

PO PIOSENCE: Jezus Malusieńki

Mam grube futro. Mogę położyć się blisko? Będzie Mu cieplej.

CO ROBISZ: Wilk kładzie się przy żłobie jak pies pasterski. Calineczka puszcza jego łapę i zostaje z tyłu, za wszystkimi. Dziecko się uspokaja.

CZERWONY KAPTUREK: ...Patrzcie... Wilk grzeje.

(cicho, patrzy na Dziecko) **On się mnie nie boi... Wszyscy się boją, a On nie.**

CO ROBISZ: Wilk podnosi głowę i odwraca się do wszystkich.

To ja zjadłem okruszki. I skłamałem. Przepraszam. Byłem bardzo głodny.

CO ROBISZ: Wszyscy powoli klękają albo kucają przy żłobie. Na końcu klękają Mędrcy.

♪ Śpiewasz: *„Lulajże, Jezuniu". Kopciuszek zaczyna, wszyscy śpiewają bardzo cicho.*

SCENA 5 · ZGODA

KAPTUREK, JAŚ I MAŁGOSIA: ...Wilku, przepraszamy za to „Nie!".

(podchodzi do pastuszków) **Pastuszkowie, przepraszam za wszystkie owce, które wilki wam porwały.**

Kot w butach

Wieczny sprzedawca: wszystko „załatwi", wszystko sprzeda, zawsze z promocją. Przy żłobie pierwszy raz w życiu nie wie, co powiedzieć. Rola dla ucznia kl. 3, który lubi rozśmieszać. Kwestie: 18, sceny: 1, 2, 4, 5.

SCENA 1 · ULICA BAŚNIOWA

CO ROBISZ: Wbiega Kot w butach z workiem. Rozkłada na ławce obok Wilka bombki, łańcuch i szyszkę.

Bombki! Łańcuchy! Szyszki! Wielka promocja: dwie bombki w cenie trzech!

NARRATOR: ...drożej! Uważajcie. To jest Kot w butach.

Kiedyś powiedziałem królowi, że mój pan to bogaty markiz. Markiz to bardzo ważny pan. Król uwierzył!

KOPCIUSZEK: ...Przepraszam! Która godzina? Muszę wrócić przed północą!

✂ Mam zegarek! Bez wskazówek, za to bardzo tani.

CO ROBISZ: Nikt nie słyszy Calineczki. Kot liczy bombki, Jaś i Małgosia szarpią się o pierniczek.

CALINECZKA: ...Hej! Gwiazdka już świeci!

Czy ktoś coś mówił? Nie? Wydawało mi się.

CO ROBISZ: Gwiazda rusza i powoli przechodzi przez scenę. Wszyscy patrzą w górę z otwartymi buziami.

GWIAZDA: ...Prowadzę do Betlejem. Kto idzie ze mną?

Gwiazda prowadzi? To do kogoś ważnego! Może zrobię interes.

WILK: ...I tak bym nie poszedł... A... mogę?

(razem) **Nie!**

♪ Śpiewasz: „Za gwiazdą". *Gwiazda prowadzi, a wszyscy maszerują za nią w miejscu albo dookoła sceny i śpiewają.*

SCENA 2 · OKRUSZKI

CZERWONY KAPTUREK: ...Kopciuszku, pytasz już dziesiąty raz!

w wersji skróconej – **WILK:** ...Mhm... nie wiem.

Proszę państwa! Znam skrót do Betlejem! Tylko jeden pierniczek za osobę!

MAŁGOSIA: ...Jasiu! To był nasz pierniczek!

Dziękuję! Proszę za mną. W lewo. I jeszcze raz w lewo. I w lewo. I jeszcze raz w lewo.

CO ROBISZ: Kot prowadzi, a wszyscy idą za nim w kółko i wracają w to samo miejsce. Jaś znowu sypie okruszki, Wilk znowu je „zjada".

CZERWONY KAPTUREK: ...pewno przez Wilka! Wilk zawsze coś kombinuje!

Tak, tak! To Wilk! Wilk zawsze jest winny!

CO ROBISZ: Wszyscy podnoszą głowy. Ktoś z boku zapala latarkę skierowaną na Gwiazdę – Gwiazda jasno świeci.

GWIAZDA I CHÓR: ...pod nogi – gwiazda zna najkrótsze drogi!

(razem) **Gwiazda!**

BALTAZAR: ...Szukamy małego Króla. Właśnie się urodził.

Króla? Ja znam króla! Nosiłem mu królika i ptaki! Załatwię wam spotkanie. Niedrogo!

♪ Śpiewasz: „Pójdźmy wszyscy do stajenki". *Gwiazda prowadzi. Bohaterowie baśni i Mędrcy idą razem za nią, śpiewając. Las się rozstępuje.*

CO ROBISZ: Przejście do stajenki: bohaterowie baśni, Mędrcy i Gwiazda siadają na ławeczce z boku sceny i odwracają się tyłem do widowni.

SCENA 4 · TRZEBA SIĘ SCHYLIĆ

CO ROBISZ: Bohaterowie baśni i Mędrcy wstają z ławeczki (albo wchodzą zza kulis) i podchodzą za Gwiazdą do stajenki. Gwiazda staje nad żłobem.

♪ Śpiewasz: „Jezus Malusieńki". *Kapturek i Calineczka cicho zaczynają, wszyscy dołączają. Pod koniec kolędy Wilk powoli wstaje.*

CO ROBISZ: Wszyscy powoli klękają albo kucają przy żłobie. Na końcu klękają Mędrcy.

CO ROBISZ: Kot wstaje, poprawia buty i przemawia głośno, jak na targu.

Szanowna Pani! Król w stajni? Ja to załatwię! Pałac! Karetę! Wieżę z balkonem! I zrobię Go markizem!

CO ROBISZ: Kot otwiera usta... i nic nie mówi. Długa cisza.

Pierwszy raz nie wiem, co powiedzieć.

CO ROBISZ: Kot siada i powoli zdejmuje buty.

JAŚ: ...Kocie, co ty robisz?

(szeptem) **W butach się tupie. A On śpi.**

CO ROBISZ: Kot na palcach odstawia buty pod drzwi stajenki.

I powiem prawdę. Mój pan nie był żadnym markizem. Był synem młynarza. Wymyśliłem to.

♪ Śpiewasz: „Lulajże, Jezuniu". *Kopciuszek zaczyna, wszyscy śpiewają bardzo cicho.*

SCENA 5 · ZGODA

NARRATOR: ...o kimś, z kim się dzisiaj pokłócił.

(oddaje Jasiowi pierniczek) **Jasiu, Małgosiu, to wasz pierniczek. Przepraszam za skrót.**

MAŁGOSIA: ...raz w życiu! Zapiszę to w kalendarzu!

w wersji skróconej – **JAŚ:** ...Małgosiu... Połowa dla ciebie.

Wilku, to przez mój skrót się zgubiliśmy. Nie przez ciebie. Przepraszam.

CO ROBISZ: Kapturek podaje Wilkowi rękę, potem wszyscy podają sobie ręce.

GWIAZDA: ...Pamiętacie?

(razem) **Patrzcie w górę, nie pod nogi – gwiazda zna najkrótsze drogi!**

♪ Śpiewasz: „Dzisiaj w Betlejem". *Wszyscy aktorzy wychodzą na środek i śpiewają razem z widownią.*

Jaś

Zawsze głodny. Sypie okruszki, „żeby trafić z powrotem". Kłóci się z siostrą o pierniczek. Rola dla ucznia kl. 2–3 – dużo krótkich wejść; najlepiej para, która lubi się przekomarzać. Kwestie: 20, sceny: 1, 2, 4, 5.

SCENA 1 · ULICA BAŚNIOWA

CO ROBISZ: Wchodzą Jaś i Małgosia. Jaś trzyma pierniczek wysoko nad głową, Małgosia podskakuje.

MAŁGOSIA: ...Jasiu, oddaj! To ostatni pierniczek!

Ja go pierwszy zobaczyłem!

MAŁGOSIA: ...Ty wszystko zjadasz. Nawet domki!

✂ **To był jeden domek! Z chleba, z ciastem na dachu i z cukrowymi oknami.**

CZERWONY KAPTUREK: ...Uwaga, wszyscy! Na ławce siedzi Wilk!

(razem) **Wilk?!** *(chowają się za Kopciuszka)*

CO ROBISZ: Nikt nie słyszy Calineczki. Kot liczy bombki, Jaś i Małgosia szarpią się o pierniczek.

CO ROBISZ: Gwiazda rusza i powoli przechodzi przez scenę. Wszyscy patrzą w górę z otwartymi buziami.

Ona... idzie!

MAŁGOSIA: ...Betlejem to znaczy „dom chleba".

Dom chleba?! To jest moje miasto! Idę!

WILK: ...I tak bym nie poszedł... A... mogę?

(razem) **Nie!**

♪ Śpiewasz: „Za gwiazdą". *Gwiazda prowadzi, a wszyscy maszerują za nią w miejscu albo dookoła sceny i śpiewają.*

SCENA 2 · OKRUSZKI

CO ROBISZ: Dzieci z chóru stoją z gałęziami jak drzewa. Jaś idzie pierwszy i sypie okruszki z woreczka, za nim reszta. Wilk i Calineczka idą na końcu.

Sypię okruszki. Po okruszkach trafimy z powrotem. Sprawdzony sposób!

MAŁGOSIA: ...Jasiu, w naszej bajce okruszki zjadły ptaki.

✂ **Teraz jest noc. Ptaki śpią.**

NARRATOR: ...Widzicie? Ktoś idzie za Jasiem... Ciii!

(odwraca się) **Gdzie moje okruszki?! Przed chwilą tu były!**

KOT W BUTACH: ...do Betlejem! Tylko jeden pierniczek za osobę!

Mam tylko jeden. *(oddaje pierniczek Kotu)*

CO ROBISZ: Kot prowadzi, a wszyscy idą za nim w kółko i wracają w to samo miejsce. Jaś znowu sypie okruszki, Wilk znowu je „zjada".

CZERWONY KAPTUREK: ...Cztery razy w lewo to jest kółko!

✂ **I moje okruszki znowu zniknęły!**

WILK: ...Nikt mi jeszcze nigdy nic nie dał.

Ale bez okruszków nie znajdziemy drogi!

CO ROBISZ: Wszyscy podnoszą głowy. Ktoś z boku zapala latarkę skierowaną na Gwiazdę – Gwiazda jasno świeci.

GWIAZDA I CHÓR: ...pod nogi – gwiazda zna najkrótsze drogi!

(razem) **Gwiazda!**

♪ Śpiewasz: „Pójdźmy wszyscy do stajenki". *Gwiazda prowadzi. Bohaterowie baśni i Mędrcy idą razem za nią, śpiewając. Las się rozstępuje.*

CO ROBISZ: Przejście do stajenki: bohaterowie baśni, Mędrcy i Gwiazda siadają na ławeczce z boku sceny i odwracają się tyłem do widowni.

SCENA 4 · TRZEBA SIĘ SCHYLIĆ

CO ROBISZ: Bohaterowie baśni i Mędrcy wstają z ławeczki (albo wchodzą zza kulis) i podchodzą za Gwiazdą do stajenki. Gwiazda staje nad żłobem.

♪ Śpiewasz: „Jezus Malusieńki". *Kapturek i Calineczka cicho zaczynają, wszyscy dołączają. Pod koniec kolędy Wilk powoli wstaje.*

WILK: ...okruszki. I skłamałem. Przepraszam. Byłem bardzo głodny.

Wilku... To nic. Sypałem za dużo.

CO ROBISZ: Wszyscy powoli klękają albo kucają przy żłobie. Na końcu klękają Mędrcy.

KOT W BUTACH: ...Pierwszy raz nie wiem, co powiedzieć.

Kocie, co ty robisz?

♪ Śpiewasz: „Lulajże, Jezuniu". *Kopciuszek zaczyna, wszyscy śpiewają bardzo cicho.*

SCENA 5 · ZGODA

KOT W BUTACH: ...Małgosiu, to wasz pierniczek. Przepraszam za skrót.

Małgosiu... *(łamie pierniczek na pół)* **Połowa dla ciebie.**

MAŁGOSIA: ...Ta większa?

✂ *(patrzy na obie połówki, wzdycha i oddaje większą)* **Ta większa.**

KOT W BUTACH: ...skrót się zgubiliśmy. Nie przez ciebie. Przepraszam.

(razem) **Wilku, przepraszamy za to „Nie!".**

CALINECZKA: ...To ja!

Wilku, a dlaczego masz takie duże łapy?

CO ROBISZ: Kapturek podaje Wilkowi rękę, potem wszyscy podają sobie ręce.

GWIAZDA: ...Pamiętacie?

(razem) **Patrzcie w górę, nie pod nogi – gwiazda zna najkrótsze drogi!**

♪ Śpiewasz: „Dzisiaj w Betlejem". *Wszyscy aktorzy wychodzą na środek i śpiewają razem z widownią.*

CO JESZCZE JEST W ŚRODKU

Z Baśniowej do Betlejem – jasełka z bohaterami baśni dla klas 1–3: scenariusz, piosenka z podkładem i karty ról

Podgląd pokazał 12 z 38 stron. Pełna wersja: 38 stron A4, PDF do druku i DOCX do edycji.

- przedstawienie w skrócie i wersja skrócona (kwestie do pominięcia oznaczone w tekście)
- opis 18 ról mówionych, owiec i chóru – z podpowiedzią, które role pasują uczniom kl. 1, a które kl. 2–3
- scenografia, kostiumy, rekwizyty, światło i dźwięk
- pełny tekst przedstawienia w 5 scenach – krótkie kwestie dopasowane do wieku, sceny z Betlejem na podstawie Ewangelii
- śpiewnik: autorska piosenka „Za gwiazdą” i pięć tradycyjnych kolęd
- karty ról do wydruku – każde dziecko dostaje swoje kwestie, sygnał, kiedy zaczyna, i opis tego, co robi na scenie.

Kup pełną wersję – plik od razu na e-mail

pierwszalawka.pl/material/jaselka-z-postaciami-z-bajek-z-basniowej-do-betlejem-klasy-1-3