Zadanie 2. (0–4)

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi na temat zawodów sportowych, w których brali udział. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu dopasuj do każdej wypowiedzi (2.1.–2.4.) odpowiadające jej zdanie (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli. Uwaga! Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

A. Someone from my family took part with me.

B. I got hurt during the competition.

C. I did better than I expected.

D. I was the youngest competitor.

E. I didn't manage to finish the race.

	2.1.	2.2.	2.3.	2.4.
Odp.				

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

2.
0–1–2–3–4

Zadanie 3. (0–4)

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi związane z zakupami (3.1.–3.4.). Do każdej z nich dobierz właściwą reakcję (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli. Uwaga! Jedna reakcja została podana dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

A. Yes, please. Where are the changing rooms?

B. Thanks, I'm just looking.

C. They're forty-five pounds.

D. No, I've never tried them.

E. Thanks! It was a present from my aunt.

	3.1.	3.2.	3.3.	3.4.
Odp.				

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

3.
0–1–2–3–4

Zadanie 4. (0–3)

Usłyszysz dwukrotnie rozmowę telefoniczną na temat obozu przyrodniczego. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu uzupełnij luki 4.1.–4.3. w notatce, tak aby jak najbardziej precyzyjnie oddać sens wysłuchanego tekstu. Luki należy uzupełnić w języku angielskim.

GREEN VALLEY NATURE CAMP – SUMMER

This year, the camp for teenagers lasts **4.1.** _____ days.

Campers sit around a campfire only on **4.2.** _____ .

Everyone must bring their own **4.3.** _____ .

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA ZADAŃ OD 1. DO 3. NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

4.
0–1–2–3

Podgląd • Pierwsza Ławka

Zadanie 2. (0–4)

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi na temat miejsc, w których nocowali podczas wakacji. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu dopasuj do każdej wypowiedzi (2.1.–2.4.) odpowiadające jej zdanie (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli. Uwaga! Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

A. I spent the nights in a treehouse.

B. I stayed in a house that belongs to my relatives.

C. The place didn't look like the photos online.

D. I had to share a room with people I didn't know.

E. There was no electricity where I stayed.

	2.1.	2.2.	2.3.	2.4.
Odp.				

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

2.
0–1–2–3–4

Zadanie 3. (0–4)

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi związane z wizytą u koleżanki (3.1.–3.4.). Do każdej z nich dobierz właściwą reakcję (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli. Uwaga! Jedna reakcja została podana dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

A. Thank you. What a lovely place!

B. Sure, no problem.

C. Since I was five.

D. No, thanks. I'm full.

E. I'd like to live in a flat, too.

	3.1.	3.2.	3.3.	3.4.
Odp.				

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

3.
0–1–2–3–4

Zadanie 4. (0–3)

Usłyszysz dwukrotnie komunikat na temat wycieczki do zamku. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu uzupełnij luki 4.1.–4.3. w notatce, tak aby jak najbardziej precyzyjnie oddać sens wysłuchanego tekstu. Luki należy uzupełnić w języku angielskim.

SCHOOL TRIP TO CASTLE MORVEN

Taking photos is not allowed in the **4.1.** _____ .

The tower is closed, so students can visit the **4.2.** _____ instead.

Everyone must be back at the coach at **4.3.** _____ .

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA ZADAŃ OD 1. DO 3. NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

4.
0–1–2–3

Podgląd • Pierwsza Ławka

Zadanie 2. (0–4)

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi nastolatków na temat tego, jak zarobili pieniądze. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu dopasuj do każdej wypowiedzi (2.1.–2.4.) odpowiadające jej zdanie (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli. Uwaga! Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

A. I made a mistake on my first day.
B. I got the job thanks to someone in my family.
C. I spent the money I earned on a present.
D. I had to get up very early.
E. I didn't earn as much money as I expected.

	2.1.	2.2.	2.3.	2.4.
Odp.				

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

2.
0–1–2–3–4

Zadanie 3. (0–4)

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi związane z jedzeniem (3.1.–3.4.). Do każdej z nich dobierz właściwą reakcję (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli. Uwaga! Jedna reakcja została podana dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

A. Here you are.
B. Thanks! It's my grandma's recipe.
C. Just some water, please.
D. Good idea! I'm really hungry.
E. Yes, I made a pizza last week.

	3.1.	3.2.	3.3.	3.4.
Odp.				

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

3.
0–1–2–3–4

Zadanie 4. (0–3)

Usłyszysz dwukrotnie rozmowę telefoniczną na temat kursu pierwszej pomocy. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu uzupełnij luki 4.1.–4.3. w notatce, tak aby jak najbardziej precyzyjnie oddać sens wysłuchanego tekstu. Luki należy uzupełnić w języku angielskim.

FIRST AID COURSE FOR TEENAGERS – HILLSIDE COMMUNITY CENTRE

There are still free places in the **4.1.** _____ group.

Price for students: **4.2.** _____

Each participant has to bring **4.3.** _____ .

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA ZADAŃ OD 1. DO 3. NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

4.
0–1–2–3

Podgląd • Pierwsza Ławka

Zadanie 2. (0–4)

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi nastolatków na temat pracy w wolontariacie. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu dopasuj do każdej wypowiedzi (2.1.–2.4.) odpowiadające jej zdanie (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli. Uwaga! Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

A. My volunteering was connected with a sports event.

B. I learnt something that I still find useful.

C. I met a famous person.

D. I did my volunteering in another country.

E. At first, I wasn't happy about my volunteering project.

	2.1.	2.2.	2.3.	2.4.
Odp.				

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

2.
0–1–2–3–4

Zadanie 3. (0–4)

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi związane z podróżowaniem (3.1.–3.4.). Do każdej z nich dobierz właściwą reakcję (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli. Uwaga! Jedna reakcja została podana dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

A. About ten minutes on foot.

B. Yes, I had a wonderful time.

C. Thanks! I'll send you a postcard.

D. Of course not. It looks really heavy!

E. No, it's free. Go ahead.

	3.1.	3.2.	3.3.	3.4.
Odp.				

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

3.
0–1–2–3–4

Zadanie 4. (0–3)

Usłyszysz dwukrotnie ogłoszenie na temat festiwalu nauki. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu uzupełnij luki 4.1.–4.3. w notatce, tak aby jak najbardziej precyzyjnie oddać sens wysłuchanego tekstu. Luki należy uzupełnić w języku angielskim.

CITY SCIENCE FESTIVAL – TODAY'S INFORMATION

The talk about life on Mars will take place in the **4.1.** _____ .

The new planetarium show lasts **4.2.** _____ minutes.

Visitors with five stamps get a free **4.3.** _____ .

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA ZADAŃ OD 1. DO 3. NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

4.
0–1–2–3

Podgląd • Pierwsza Ławka

Zadanie 9. (0–4)

Przeczytaj trzy teksty, w których ludzie opowiadają o swojej pracy (A–C) oraz pytania 9.1.–9.4. Do każdego pytania dopasuj właściwy tekst. Wpisz rozwiązania do tabeli.
Uwaga! Jeden z tekstów pasuje do dwóch pytań.

A. EMMA, DOG WALKER
Every weekday I pick up six dogs from their homes and take them to the woods for two hours. Their owners are at work, so they give me their keys. People think it's an easy job, but I walk about twenty kilometres a day, whatever the weather. My favourite dog is Pepper, a tiny poodle who is scared of leaves! I'd love to buy a small van, because taking six wet dogs on the bus isn't fun.

B. JAMES, BIKE MECHANIC
I've been crazy about bikes since I was six. I spent all my free time in my parents' garage, taking old bikes apart and putting them back together. Four years ago, I opened a small repair shop in the town centre. I'm busiest in spring, when people take their bikes out of the shed after winter. Saturdays are really busy, so I close the shop on Sundays and Mondays.

C. LUCY, BAKER
My alarm clock rings at three o'clock every morning. By five, the bread must be in the oven, because our first customers come in at half past six on their way to work. I love the smell of fresh bread, but I don't love the hours! I often go to bed at eight in the evening, like a small child. My friends say I'm missing all the fun.

9.1. Which person turned a childhood hobby into a job?

9.2. Which person has to work outside even when it's raining?

9.3. Which person has a problem with meeting friends in the evenings?

9.4. Which person would like to get something that would make their work easier?

	9.1.	9.2.	9.3.	9.4.
Odp.				

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

9.
0–1–2–3–4

Podgląd • Pierwsza Ławka

Zadanie 9. (0–4)

Przeczytaj opisy trzech aplikacji dla podróżnych (A–C) oraz pytania 9.1.–9.4. Do każdego pytania dopasuj właściwy opis. Wpisz rozwiązania do tabeli. Uwaga! Jeden z opisów pasuje do dwóch pytań.

A. PACKMATE
Never forget your toothbrush again! Tell PackMate where you are going, for how long and what you are planning to do there. The app checks the weather forecast and makes a packing list for you, so you'll know if you need a raincoat or shorts. It's free, but if you want to share your lists with your family, it costs £2 a month.

B. SNAPGUIDE
Point your phone camera at a building, statue or bridge, and SnapGuide will tell you its story. It knows more than 3,000 places in 40 cities around Europe. Download a city map before your trip and the app will work even when you are offline. It's available in twelve languages, including Polish, and you can also see old photos of many places.

C. TRAINBUDDY
Buy train tickets in seconds and keep them on your phone. TrainBuddy sends you a message if your train is late, so you can change your plans in time. It also shows you which carriages are the least busy, so you can get on in the right place and find a seat without walking up and down the train. You need an internet connection to use it.

9.1. Which app can you use without the internet?

9.2. Which app lets you know about delays?

9.3. Which app can help you decide what clothes to take?

9.4. Which app makes it easier to find somewhere to sit?

	9.1.	9.2.	9.3.	9.4.
Odp.				

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

9.
0–1–2–3–4

Podgląd • Pierwsza Ławka

Zadanie 9. (0–4)

Przeczytaj opisy trzech nietypowych restauracji (A–C) oraz pytania 9.1.–9.4. Do każdego pytania dopasuj właściwy opis. Wpisz rozwiązania do tabeli. Uwaga! Jeden z opisów pasuje do dwóch pytań.

A. THE SILENT SPOON

All the waiters at The Silent Spoon are deaf, so guests order their meals in sign language. Don't worry if you don't know it! Next to each dish on the menu there are pictures that show you the signs. By the end of the evening, most guests can say 'thank you' and 'delicious' with their hands. Many of them say they still use the signs at home.

B. DINNER IN THE DARK

At this restaurant you eat in a room that is completely dark, so you can't see anything – not even your own plate! The waiters are blind, but they move around the room easily. There is no menu: the chef prepares a surprise meal, and guests find out what they ate only at the end, when the lights come on. Phones and watches that light up must stay in a locker at the door.

C. LITTLE CHEFS

Every Saturday, the kitchen of this small restaurant is run by children aged ten to fourteen. They cook a three-course lunch with the help of a professional chef, and they serve it too. The menu changes every week, and guests can choose between two main dishes. All the money from the tickets goes to the city's children's hospital.

9.1. In which restaurant is the money used to help sick children?

9.2. Where do guests learn what was on their plate only after the meal?

9.3. Which restaurant teaches its guests a new way of communicating?

9.4. In which restaurant do guests have to leave some of their things before they sit down?

	9.1.	9.2.	9.3.	9.4.
Odp.				

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

9.
0–1–2–3–4

Podgląd • Pierwsza Ławka

Zadanie 9. (0–4)

Przeczytaj opisy trzech wycieczek z przewodnikiem (A–C) oraz pytania 9.1.–9.4. Do każdego pytania dopasuj właściwy opis. Wpisz rozwiązania do tabeli. Uwaga! Jeden z opisów pasuje do dwóch pytań.

A. GHOSTS OF THE OLD TOWN
Meet your guide, dressed as a nineteenth-century police officer, next to the cathedral at nine p.m. On this ninety-minute walk through dark, narrow streets, you'll hear the scariest stories from the city's past. Some of them are so frightening that the tour isn't open to children under twelve. Wear comfortable shoes, because we walk about three kilometres. Tours run every evening, whatever the weather.

B. TASTE THE MARKET
Spend a morning at the city's oldest market with a local chef. You'll visit twelve stalls and try something at each one, from fresh cheese to hot doughnuts, so don't have breakfast before you come! The chef will also tell you how people shopped here two hundred years ago. The tour is great for families, and children under five go free. It finishes at noon.

C. STREET ART BY BIKE
Discover the colourful wall paintings of the city's east side on this three-hour bike tour. Bikes and helmets are included in the price. Your guide, a street artist herself, will explain how each painting was made and what it means. At the end of the tour, you'll get a can of spray paint and create your own picture on a special wall where painting is allowed.

9.1. Which tour is not suitable for young children?

9.2. On which tour will you get something to eat?

9.3. Which tour lets you make your own work of art?

9.4. Which tour takes place in the evening?

	9.1.	9.2.	9.3.	9.4.
Odp.				

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

9.
0–1–2–3–4

Podgląd • Pierwsza Ławka

EGZAMIN ÓSMOKLASISTY 2027 · JĘZYK ANGIELSKI · ARKUSZ PRÓBNY 1

Zasady oceniania rozwiązań zadań, transkrypcja nagrań i przeliczenie wyniku · Pierwsza Ławka (materiał oryginalny, nie jest dokumentem CKE)

Arkusz: 14 zadań (46 jednostek punktowanych), 55 pkt: rozumienie ze słuchu 12, znajomość funkcji językowych 10, rozumienie tekstów pisanych 14, znajomość środków językowych 9, wypowiedź pisemna 10; zadania zamknięte 34 pkt, otwarte 21 pkt. Czas: 110 minut (z przedłużeniem – do 145 minut). Nagrania do zadań 1–4 odtwarzane dwukrotnie. Wymagania według podstawy programowej 2017 w brzmieniu z 2024 r. (wariant II.1). Zasady oceniania wzorowane na zasadach CKE 2025–2026: w zadaniach 4. i 10. liczy się komunikatywność i zgodność z tekstem, w 6. – poprawność i komunikatywność, w 13. – pełna poprawność. Akceptuje się każdą odpowiedź merytorycznie poprawną spełniającą warunki zadania, także spoza listy.

1. Klucz odpowiedzi do zadań zamkniętych

Nr	Odpowiedź
1.1	B
1.2	A
1.3	C
1.4	B
1.5	A
2.1	A
2.2	B
2.3	C
2.4	E
3.1	B
3.2	C
3.3	A
3.4	E
5.1	C
5.2	B
5.3	A
5.4	C

Nr	Odpowiedź
7.1	B
7.2	C
7.3	A
7.4	C
8.1	A
8.2	C
8.3	D
9.1	B
9.2	A
9.3	C
9.4	A
11.1	D
11.2	B
11.3	F
12.1	B
12.2	A
12.3	B

PIERWSZA ŁAWKA · POWTÓRKA · JĘZYK ANGIELSKI · KLASA 8 · EGZAMIN ÓSMOKLASISTY 2027 – JĘZYK ANGIELSKI

Jak rozwiązywać zadania ze słuchu na E8

Strategie do zadań 1–4 egzaminu ósmoklasisty: co robić przed nagraniem, w trakcie i po nim, jak rozpoznać pułapki i jak zapisać odpowiedź w notatce.

Zanim usłyszysz nagranie

- Masz ok. 20–30 sekund na zapoznanie się z zadaniem. **Przeczytaj pytania i wszystkie opcje** – nie tylko pierwszą.
- Podkreśl w pytaniu **słowo-klucz**: *What* (co?), *Where* (gdzie?), *Why* (dlaczego?), *is calling … to* (po co dzwoni?), *talking about* (o czym mówi?).
- Przy obrazkach (1.1–1.3) nazwij po angielsku, co widzisz: 🚲 *a bike*, 🚌 *a bus*, 🚗 *a car*. Wtedy łatwiej je usłyszysz.
- Każdy tekst usłyszysz **dwa razy**. Za pierwszym razem postaw przy literze małą kropkę, za drugim – sprawdź i zakreśl odpowiedź.

Zadanie 1 – pięć tekstów, pięć typów pytań

Pytanie	Co sprawdza	Na co uważać
1.1–1.2 *What…? Which…? How…?*	konkretna informacja (II.5)	wszystkie trzy opcje padną w nagraniu – liczy się ta, na którą **w końcu** się zdecydowano
1.3 *Where are the speakers?*	miejsce rozmowy (II.4)	miejsce zwykle **nie jest nazwane** – zgadnij je po słowach: *a fringe, shorter at the back, wash your hair* → u fryzjera
1.4 *X is calling Y to…*	intencja – po co ktoś mówi (II.3)	szukaj prośby, propozycji, przeprosin: *Could you…? Why don't we…? I'm sorry…*
1.5 *What is … talking about?* / tytuł	główna myśl (II.2)	nie wybieraj opcji tylko dlatego, że usłyszałeś/usłyszałaś jedno słowo z niej – pytaj: **o czym jest całość?**

- Słowa, które zmieniają plan: *but, instead, actually, in the end, so, then, not … any more*. Po nich często pada właściwa odpowiedź.
- Przykład: *I wanted to buy her a book, **but** it was sold out… **So** I got her a mug **instead**.* → kubek.

CO JESZCZE JEST W ŚRODKU

Egzamin ósmoklasisty 2027 z języka angielskiego – pakiet 4 arkuszy próbnych z nagraniami i powtórkami

Podgląd pokazał 10 z 149 stron. Pełna wersja: 149 stron A4, PDF do druku i DOCX do edycji.

- Egzamin ósmoklasisty 2027 z języka angielskiego – arkusz próbny 3 z nagraniem MP3, zasadami oceniania i powtórką
- Egzamin ósmoklasisty 2027 z języka angielskiego – arkusz próbny 4 z nagraniem MP3, zasadami oceniania i powtórką
- Egzamin ósmoklasisty 2027 z języka angielskiego – arkusz próbny 1 z nagraniem MP3, zasadami oceniania i powtórką
- Egzamin ósmoklasisty 2027 z języka angielskiego – arkusz próbny 2 z nagraniem MP3, zasadami oceniania i powtórką

Kup pełną wersję – plik od razu na e-mail
pierwszalawka.pl/material/egzamin-osmoklasisty-2027-jezyk-angielski-pakiet-arkuszy-probnych